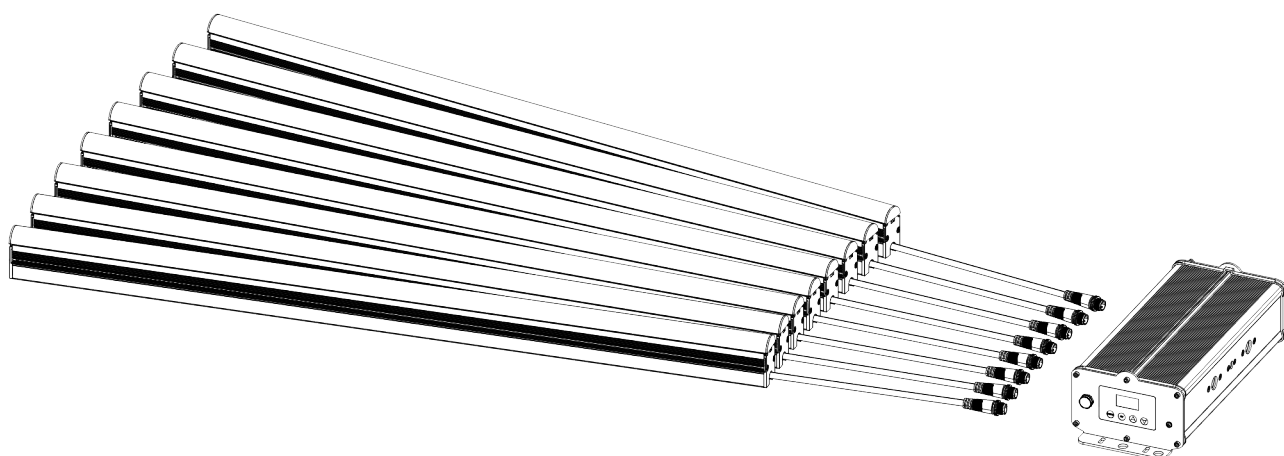




## Octostrip FLEX Set – 1M

Codice prodotto: 42236

## Prefazione

---

Grazie per aver acquistato questo prodotto Showtec.

Lo scopo di questo manuale d'uso è quello di fornire le istruzioni per un uso corretto e sicuro di questo prodotto.

Conservare il manuale d'uso per poter fare riferimento ad esso in futuro, poiché è parte integrante del prodotto. Il manuale d'uso deve essere conservato in un luogo facilmente accessibile.

Questo manuale d'uso contiene informazioni relative a:

- Istruzioni di sicurezza
- Uso previsto e non previsto del dispositivo
- Installazione e funzionamento del dispositivo
- Procedure di manutenzione
- Risoluzione dei problemi
- Trasporto, conservazione e smaltimento del dispositivo

L'inosservanza delle istruzioni contenute in questo manuale d'uso può causare gravi lesioni e danni alla proprietà

©2025 Showtec. Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte di questo documento può essere copiata, pubblicata o riprodotta in altro modo senza il preventivo consenso scritto di Highlite International.

Il design e le specifiche del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Per la versione più recente di questo documento o per versioni in altre lingue, visitare il nostro sito web [www.highlite.com](http://www.highlite.com) o inviare un'e-mail all'indirizzo [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com).

Highlite International e i suoi fornitori di servizi autorizzati non sono responsabili per eventuali lesioni, danni, perdite dirette o indirette, perdite consequenziali o economiche o qualsiasi altra perdita derivante dall'uso, dall'impossibilità di usare o dall'aver fatto affidamento sulle informazioni contenute in questo documento.

## Sommario

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Introduzione</b>                            | <b>4</b>  |
| 1.1. Prima di utilizzare il prodotto              | 4         |
| 1.2. Uso previsto                                 | 4         |
| 1.3. Durata dei LED                               | 4         |
| 1.4. Durata del prodotto                          | 4         |
| 1.5. Convenzioni di testo                         | 4         |
| 1.6. Simboli e parole di segnalazione             | 5         |
| 1.7. Simboli sull'etichetta informativa           | 5         |
| <b>2. Sicurezza</b>                               | <b>6</b>  |
| 2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza         | 6         |
| 2.2. Requisiti per l'utente                       | 8         |
| 2.3. Dispositivi di protezione individuale        | 8         |
| <b>3. Descrizione del dispositivo</b>             | <b>9</b>  |
| 3.1. Controller                                   | 9         |
| 3.1.1. Vista frontale                             | 9         |
| 3.1.2. Vista posteriore                           | 9         |
| 3.2. Barra LED                                    | 10        |
| 3.3. Specifiche tecniche del prodotto             | 11        |
| 3.4. Accessori opzionali                          | 12        |
| 3.5. Dimensioni                                   | 12        |
| <b>4. Installazione</b>                           | <b>13</b> |
| 4.1. Istruzioni di sicurezza per l'installazione  | 13        |
| 4.2. Dispositivi di protezione individuale        | 13        |
| 4.3. Requisiti del sito di installazione          | 13        |
| 4.4. Montaggio                                    | 14        |
| 4.4.1. Montaggio del controller                   | 14        |
| 4.4.1.1. Installazione con un morsetto            | 14        |
| 4.4.1.2. Installazione su una superficie piana    | 15        |
| 4.4.2. Montaggio della Barra LED                  | 16        |
| 4.4.2.1. Installazione della Staffa di Montaggio  | 16        |
| 4.4.2.2. Installazione con Morsetto               | 17        |
| 4.4.2.3. Installazione su una Superficie Piana    | 17        |
| 4.5. Installazione del diffusore                  | 18        |
| 4.6. Collegamento delle Barre LED al Controller   | 19        |
| 4.7. Collegamento all'alimentazione               | 19        |
| 4.8. Collegamento di potenza di più dispositivi   | 19        |
| <b>5. Configurazione</b>                          | <b>21</b> |
| 5.1. Avvertenze e precauzioni                     | 21        |
| 5.2. Configurazione autonomo                      | 21        |
| 5.3. Connessione DMX                              | 21        |
| 5.3.1. Protocollo DMX-512                         | 21        |
| 5.3.2. Cavi DMX                                   | 21        |
| 5.3.3. Configurazione master/slave                | 22        |
| 5.3.4. Collegamento DMX                           | 23        |
| 5.3.5. Indirizzamento DMX                         | 23        |
| 5.4. Connessione Ethernet                         | 24        |
| 5.4.1. Protocollo Art-Net/sACN                    | 24        |
| 5.4.2. Cavi di rete                               | 24        |
| 5.4.3. Collegamento Art-Net/sACN                  | 25        |
| 5.4.4. Impostazioni Art-Net                       | 25        |
| 5.4.5. Impostazioni sACN                          | 25        |
| 5.4.6. Numerazione dell'universo                  | 26        |
| <b>6. Funzionamento</b>                           | <b>27</b> |
| 6.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento | 27        |
| 6.2. Modalità di Controllo                        | 27        |
| 6.3. Pannello di controllo                        | 28        |
| 6.4. Avvio                                        | 28        |

|                                                                |           |
|----------------------------------------------------------------|-----------|
| 6.5. Panoramica del menu.....                                  | 29        |
| 6.6. Opzioni del menu principale.....                          | 31        |
| 6.6.1. DMX.....                                                | 31        |
| 6.6.1.1. Indirizzo.....                                        | 31        |
| 6.6.1.2. Canali.....                                           | 32        |
| 6.6.2. Configurazione NetWork.....                             | 32        |
| 6.6.2.1. IP locale.....                                        | 32        |
| 6.6.2.2. Maschera Subnet.....                                  | 33        |
| 6.6.2.3. Universo ArtNet.....                                  | 33        |
| 6.6.3. Manuale.....                                            | 33        |
| 6.6.3.1. Colora Tutti.....                                     | 33        |
| 6.6.3.2. Pixel di colore.....                                  | 34        |
| 6.6.4. Auto.....                                               | 34        |
| 6.6.5. Programma.....                                          | 34        |
| 6.6.6. Slave.....                                              | 35        |
| 6.6.7. Impostazioni.....                                       | 35        |
| 6.6.7.1. Patch.....                                            | 35        |
| 6.6.7.2. Modalità Led.....                                     | 36        |
| 6.6.7.3. Selezione delle curve.....                            | 36        |
| 6.6.7.4. Invertire il display.....                             | 37        |
| 6.6.7.5. DMX non funzionante.....                              | 37        |
| 6.6.7.6. Bloccare.....                                         | 37        |
| 6.6.8. Informazioni.....                                       | 38        |
| 6.7. Canali DMX.....                                           | 39        |
| 6.7.1. Panoramica dei canali DMX.....                          | 39        |
| 6.7.1.1. Controllo di Barre e Sezioni per Personalità DMX..... | 39        |
| 6.7.1.2. Funzioni per Personalità DMX.....                     | 39        |
| 6.7.2. 9 Canali.....                                           | 39        |
| 6.7.3. 16 Canali.....                                          | 40        |
| 6.7.4. 30 Canali.....                                          | 40        |
| 6.7.5. 32 Canali.....                                          | 41        |
| 6.7.6. 58 Canali.....                                          | 42        |
| 6.7.7. 256 Canali.....                                         | 43        |
| 6.7.8. 384 Canali.....                                         | 49        |
| 6.7.9. Panoramica dei Canali dei Programmi Integrati.....      | 59        |
| 6.7.10. Panoramica del Canale dei Colori Preimpostati.....     | 59        |
| 6.8. Informazioni RDM.....                                     | 61        |
| 6.8.1. Dettagli RDM.....                                       | 61        |
| 6.8.2. PID RDM supportati (Parametro dell'ID).....             | 61        |
| <b>7. Risoluzione dei problemi.....</b>                        | <b>62</b> |
| <b>8. Manutenzione.....</b>                                    | <b>63</b> |
| 8.1. Istruzioni di sicurezza per la manutenzione.....          | 63        |
| 8.2. Manutenzione preventiva.....                              | 63        |
| 8.2.1. Istruzioni di base per la pulizia.....                  | 63        |
| 8.3. Manutenzione correttiva.....                              | 63        |
| <b>9. Disinstallazione, trasporto e conservazione.....</b>     | <b>64</b> |
| 9.1. Istruzioni per la disinstallazione.....                   | 64        |
| 9.2. Istruzioni per il trasporto.....                          | 64        |
| 9.3. Immagazzinamento.....                                     | 64        |
| <b>10. Smaltimento.....</b>                                    | <b>64</b> |
| <b>11. Approvazione.....</b>                                   | <b>64</b> |

## 1. Introduzione

### 1.1. Prima di utilizzare il prodotto



#### Importante

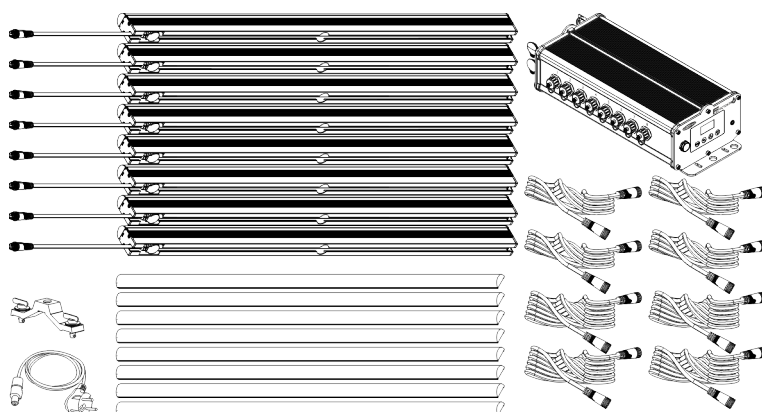
**Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.**

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

Dopo il disimballaggio, controllare il contenuto della scatola. Se alcune parti mancano o sono danneggiate, contattare il proprio rivenditore Highlite International.

La spedizione include:

- Set Showtec Octostrip FLEX Set – 1M:
  - 8 barre LED con cavo fisso (0,3 m)
  - 8 diffusori bianchi (installati)
  - 1 controller
- 8 diffusori neri
- 1 Staffa a bloccaggio rapido
- 4 cavi FLEX (2,5 m)
- 4 cavi FLEX (5 m)
- 1 cavo da Schuko a Power Pro True 1 (1,5 m)
- 1 Manuale d'uso



**Figura 1**

### 1.2. Uso previsto

Questo dispositivo è destinato all'uso professionale come un effetto di luce scenica. Può essere installato su all'interno e all'esterno. Questo dispositivo non è adatto all'illuminazione domestica e all'illuminazione generale.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.

### 1.3. Durata dei LED

Il flusso luminoso dei LED si riduce gradualmente nel tempo (lumen depreciation). Le alte temperature di esercizio contribuiscono a questo processo. È possibile prolungare la durata dei LED garantendo una ventilazione adeguata e utilizzando i LED alla luminosità più bassa possibile.

### 1.4. Durata del prodotto

Questo dispositivo non è progettato per un funzionamento permanente.

Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica quando non è in funzione. Questo ridurrà l'usura e migliorerà la durata del dispositivo.

### 1.5. Convenzioni di testo

In tutto il manuale d'uso si utilizzano le seguenti convenzioni di testo:

- Tasti: Tutti i tasti sono in grassetto, ad esempio "Premere i tasti **SU/GIÙ**"
- Riferimenti: I riferimenti alle parti del dispositivo sono in grassetto, ad esempio: "ruotare la **maniglia di regolazione (05)**". I riferimenti ai capitoli sono collegati con un link ipertestuale
- 0-255: Definisce un intervallo di valori
- Note: **Nota:** (in grassetto) è seguita da informazioni o suggerimenti utili

## 1.6. Simboli e parole di segnalazione

Le note e le avvertenze di sicurezza sono indicate in tutto il manuale d'uso da segnali di sicurezza.

Seguire sempre le istruzioni fornite in questo manuale d'uso.



### **PERICOLO**

Indica una situazione di pericolo imminente che, se non viene evitata, può causare morte o gravi lesioni.



### **AVVERTENZA**

Indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, potrebbe causare morte o gravi lesioni.



### **CAUTELA**

Indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può causare lesioni minori o moderate.



### **Attenzione**

Indica informazioni importanti per il corretto funzionamento e utilizzo del prodotto.



### **Importante**

Leggere e osservare le istruzioni contenute in questo documento.



### **Pericolo elettrico**



### **Pericolo termico**



Fornisce informazioni importanti sullo smaltimento di questo prodotto.

## 1.7. Simboli sull'etichetta informativa

Questo prodotto è dotato di un'etichetta informativa. L'etichetta informativa si trova sul sito sul lato del dispositivo.

L'etichetta informativa contiene i seguenti simboli:



Questo dispositivo non deve essere smaltito come rifiuto domestico.



Leggere e seguire le istruzioni del manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare il dispositivo.



Questo dispositivo rientra nella classe di protezione IEC I.

# IP65

Questo dispositivo è classificato IP65.



La superficie e le parti interne del dispositivo possono diventare molto calde durante il funzionamento. Non toccare il dispositivo durante il funzionamento.

## 2. Sicurezza

**Importante**

**Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.**

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

### 2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza

**PERICOLO**

**Pericolo per i bambini**

Esclusivamente ad uso adulti. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini.

- Non lasciare parti dell'imballaggio (sacchetti di plastica, polistirolo espanso, chiodi, ecc.) alla portata dei bambini. Il materiale da imballaggio è una potenziale fonte di pericolo per i bambini.

**PERICOLO**

**Scossa elettrica causata dalla tensione pericolosa interna**

All'interno del dispositivo ci sono aree in cui può essere presente una pericolosa tensione di contatto.

- Non aprire il dispositivo e non rimuovere i coperchi.
- Non utilizzare il dispositivo se i coperchi o l'involucro sono aperti. Prima del funzionamento, controllare che l'alloggiamento sia ben chiuso e che tutte le viti siano ben fissate.
- Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica prima di sottoporlo a interventi di assistenza e manutenzione e quando non è in uso.

**PERICOLO**

**Scossa elettrica causata da cortocircuito**

Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I della norma IEC.

- Assicurarsi che il dispositivo sia collegato elettricamente a terra. Collegare il dispositivo solo a una presa di corrente con collegamento a terra.
- Non coprire il collegamento a terra.
- Non bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- Non lasciare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi. Maneggiare con cautela il cavo di alimentazione e tutti i collegamenti con la rete elettrica.
- Non modificare, piegare, sforzare meccanicamente, fare pressione, tirare o riscaldare il cavo di alimentazione.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia corrugato o danneggiato. Esaminare periodicamente il cavo di alimentazione per verificare la presenza di eventuali difetti.
- Non immergere il dispositivo in acqua o altri liquidi. Non installare il dispositivo in un luogo in cui potrebbero verificarsi degli allagamenti.
- Non utilizzare il dispositivo durante i temporali. Scollegare immediatamente il dispositivo dall'alimentazione elettrica.
- Tenere i connettori sigillati con i tappi di gomma quando non vengono utilizzati.
- Non collegare i cavi da sopra i connettori se il dispositivo è installato all'aperto. Creare un "anello di gocciolamento" nel cavo in modo che l'acqua piovana non possa entrare nel dispositivo.

**AVVERTENZA**  
**Rischio di crisi epilettica**

Le luci stroboscopiche possono scatenare crisi epilettiche in caso di epilessia fotosensibile. Le persone sensibili dovrebbero evitare di guardare le luci stroboscopiche.

**AVVERTIMENTO**  
**Rischio di ustioni a causa della superficie calda**

La superficie e le parti interne del dispositivo possono diventare molto calde durante il funzionamento.

- Non toccare il dispositivo durante il funzionamento.
- Lasciare raffreddare il dispositivo per almeno 15 minuti prima di manipolarlo.

**Attenzione**  
**Alimentazione**

- Prima di collegare il dispositivo all'alimentazione, assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza corrispondano alla frequenza, alla tensione e alla corrente di ingresso specificate sull'etichetta informativa del dispositivo.
- Assicurarsi che la sezione trasversale delle prolunghe e dei cavi di alimentazione sia sufficiente per il consumo di energia richiesto dal dispositivo.

**Attenzione**  
**Sicurezza generale**

- Non scuotere il dispositivo. Evitare la forza bruta durante l'installazione o l'utilizzo del dispositivo.
- Se il dispositivo cade o viene colpito, scollegarlo immediatamente dall'alimentazione elettrica.
- Se il dispositivo è esposto a variazioni di temperatura estreme (ad esempio dopo il trasporto), non accenderlo immediatamente. Lasciare che il dispositivo raggiunga la temperatura ambiente prima di accenderlo, altrimenti potrebbe essere danneggiato dalla condensa che si forma.
- Se il dispositivo non funziona correttamente, interrompere immediatamente l'utilizzo.

**Attenzione**  
**Prima di ogni utilizzo, esaminare visivamente il dispositivo per individuare eventuali difetti.**

Assicurarsi che:

- Tutte le viti utilizzate per l'installazione del dispositivo o di parti del dispositivo sono ben fissate e non sono corrose.
- I dispositivi di sicurezza non sono danneggiati.
- Non ci siano deformazioni su alloggiamenti, fissaggi e punti di installazione.
- I cavi di alimentazione non siano danneggiati e non mostrino alcun affaticamento del materiale.

**Attenzione**  
**Solo per uso professionale**  
**Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.**

Questo dispositivo è destinato all'uso professionale come un effetto di luce scenica. Un utilizzo non corretto può causare situazioni pericolose e provocare lesioni e danni materiali.



- Questo dispositivo non è adatto all'illuminazione domestica e all'illuminazione generale.
- Questo dispositivo non è progettato per il funzionamento permanente.
- Questo dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Le modifiche non autorizzate al dispositivo annulleranno la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.

**Attenzione****Non esporre il dispositivo a condizioni superiori a quelle della classe IP nominale.**

Questo dispositivo è classificato IP65. La classe IP (protezione in ingresso) 65 significa che il dispositivo è a tenuta di polvere e protetto dagli effetti nocivi dei getti d'acqua.

Tenere i connettori sigillati con i tappi di gomma quando non vengono utilizzati.

## 2.2. Requisiti per l'utente

Questo prodotto può essere utilizzato da persone comuni. La conservazione può essere curata da persone comuni. L'installazione e la manutenzione devono essere eseguite solo da persone istruite o specializzate. Per maggiori informazioni, contattare il rivenditore Highlite International.

Le persone istruite sono state formate e addestrate da un esperto, o sono supervisionate da una persona specializzata, per compiti specifici e attività associate all'installazione, all'assistenza e alla manutenzione di questo prodotto, in modo da poter identificare i rischi e prendere precauzioni per evitarli.

Le persone specializzate hanno una formazione o un'esperienza che consente loro di riconoscere i rischi ed evitare i pericoli associati all'installazione, all'assistenza e alla manutenzione di questo prodotto.

Le persone comuni sono tutte le persone diverse dalle persone istruite e dalle persone specializzate. Per persone comuni s'intendono non solo gli utenti del prodotto ma anche tutte le altre persone che possono avere accesso al dispositivo o che possono trovarsi nelle sue vicinanze.

## 2.3. Dispositivi di protezione individuale

Durante l'installazione, lo smontaggio e il rigging, indossare i dispositivi di protezione individuale in conformità alle normative nazionali e specifiche del sito.

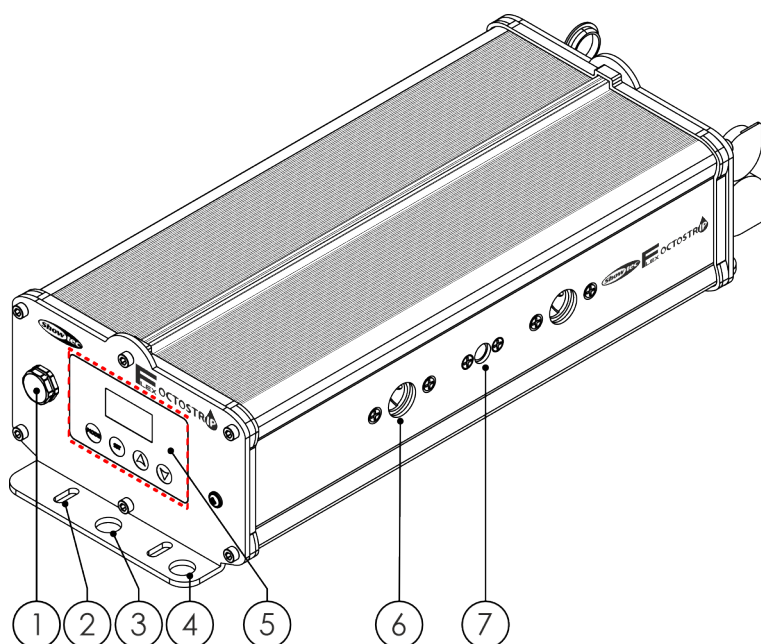
### 3. Descrizione del dispositivo

Il Showtec Octostrip FLEX Set – 1M è un set da 8 barre LED RGBW con grado di protezione IP65 e un controller. Ogni barra LED ha 8 sezioni LED controllabili (56 LED in totale). Il controller supporta Art-Net, sACN e DMX, ma dispone anche di modalità autonome con preset di colore e sequenze cromatiche integrate. Il set viene fornito con diffusori smerigliati intercambiabili bianchi e neri che forniscono una luce uniforme. I diffusori neri consentono alle barre LED di essere praticamente invisibili su uno sfondo nero quando sono spente.

#### 3.1. Controller

##### 3.1.1. Vista frontale

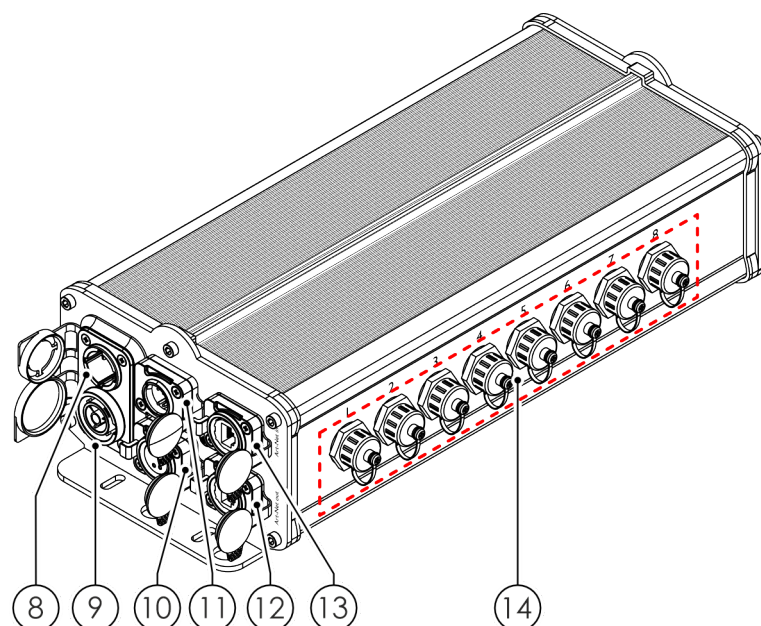
Figura 2



- 01) Valvola di protezione
- 02) 4x Fori di montaggio
- 03) 2x Fori di montaggio, Ø 12,5 mm
- 04) Occhiello di sicurezza
- 05) Pannello di controllo: Display OLED e pulsanti a sfioramento
- 06) 2x Fori di montaggio per una staffa a bloccaggio rapido
- 07) Inserto filettato M10

##### 3.1.2. Vista posteriore

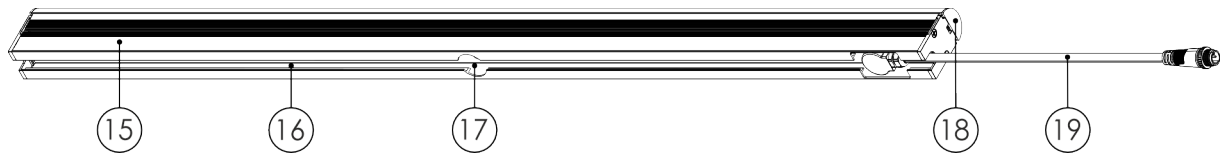
Figura 3



- 08) Connettore di alimentazione Seetronic con grado di protezione IP65 IN, 100–240 VIN
- 09) Connettore di alimentazione Seetronic con grado di protezione IP65 OUT, 100–240 V
- 10) Connettore di segnale DMX a 5 pin con grado di protezione IP65 OUT
- 11) Connettore di segnale DMX a 5 pin con grado di protezione IP65 IN
- 12) Connettore RJ45 con grado di protezione IP65 OUT
- 13) Connettore RJ45 con grado di protezione IP65 IN
- 14) 8x Connettori per barre LED OUT (dati e alimentazione)

### 3.2. Barra LED

**Figura 4**



- 15) Alloggiamento della barra LED
- 16) Profilo scorrevole
- 17) Apertura di montaggio
- 18) Diffusore
- 19) Cavo fisso (0,3 m) con connettore IN (dati e alimentazione)

### 3.3. Specifiche tecniche del prodotto

|                                             |                                                   |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Modello:                                    | Octostrip FLEX Set – 1M                           |
| <b>Fonte:</b>                               |                                                   |
| Tipo di sorgente luminosa                   | LED                                               |
| Potenza della sorgente luminosa             | 27 W                                              |
| Tipo di colore del LED                      | RGBW                                              |
| <b>Controllo e programmazione:</b>          |                                                   |
| Modalità di controllo                       | Art-Net / Auto / DMX / sACN                       |
| Protocolli                                  | Art-Net / DMX / sACN                              |
| Canali DMX                                  | 9 / 16 / 30 / 32 / 58 / 256 / 384                 |
| Display                                     | OLED                                              |
| <b>Effetti dinamici:</b>                    |                                                   |
| Dimmer                                      | 0–100 %                                           |
| Strobo                                      | 0–20 Hz                                           |
| <b>Specifiche e collegamenti elettrici:</b> |                                                   |
| Alimentazione                               | 100–240 V AC, 50/60 Hz                            |
| Consumo di corrente                         | 238 W                                             |
| Connettore di alimentazione IN              | Power Pro True                                    |
| Connettore di alimentazione OUT             | Power Pro True                                    |
| Connettore DMX IN                           | XLR 5P                                            |
| Connettore DMX OUT                          | XLR 5P                                            |
| Connettore dati IN                          | etherCON                                          |
| Connettore dati OUT                         | etherCON                                          |
| <b>Specifiche meccaniche:</b>               |                                                   |
| Altezza                                     | 66 mm                                             |
| Larghezza                                   | 35 mm                                             |
| Lunghezza                                   | 1000 mm                                           |
| Altezza del regolatore                      | 103 mm                                            |
| Larghezza del regolatore                    | 171 mm                                            |
| Profondità del controller                   | 372 mm                                            |
| Peso                                        | 1,6 kg                                            |
| Peso del controller                         | 3 kg                                              |
| Grado di protezione IP                      | IP65                                              |
| Alloggiamento                               | Alluminio                                         |
| Colore                                      | Nero                                              |
| <b>Proprietà del prodotto:</b>              |                                                   |
| Raffreddamento                              | Convezione forzata                                |
| <b>Montaggio:</b>                           |                                                   |
| Opzioni di montaggio                        | Morsetto / Bloccaggio Rapido / Profilo scorrevole |
| Attacco di sicurezza                        | Sì                                                |
| <b>Specifiche termiche:</b>                 |                                                   |
| Temperatura ambiente massima                | 40 °C                                             |
| Temperatura ambiente minima                 | -5 °C                                             |
| <b>Articoli inclusi:</b>                    |                                                   |

|                 |                                                |
|-----------------|------------------------------------------------|
| Cavi inclusi    | Cavo Flex 2,5M / Cavo Flex 5M / Cavo Power Pro |
| Sartame incluso | 1x Staffa a bloccaggio rapido                  |

### 3.4. Accessori opzionali

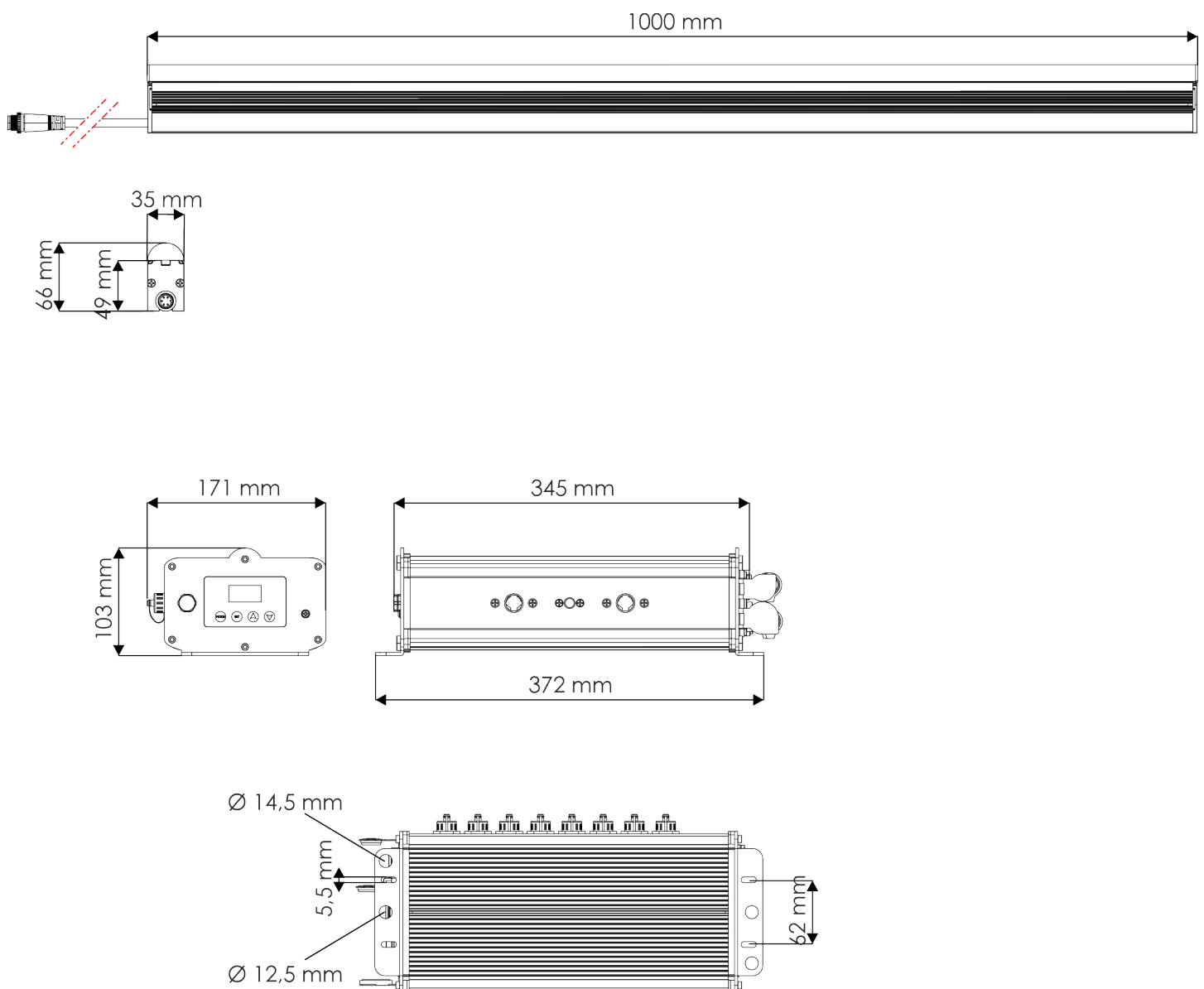
È possibile acquistare anche i seguenti accessori:

- [30788](#) Cavo FLEX – 2,5 m
- [30794](#) Cavo FLEX – 5 m
- [30789](#) Cavo FLEX – 10 m
- [42234](#) Staffa di montaggio per Octostrip
- [42238](#) Copertura Bianca per Octostrip FLEX – 1M
- [42239](#) Copertura Nera per Octostrip FLEX – 1M

Per ulteriori informazioni, contattare il proprio rivenditore Highlite International.

### 3.5. Dimensioni

**Figura 5**



## 4. Installazione

---

### 4.1. Istruzioni di sicurezza per l'installazione

**AVVERTENZA**

**Un'installazione non corretta può causare gravi lesioni e danni alla proprietà.**

Se si utilizzano sistemi trussing, l'installazione deve essere eseguita solo da persone istruite o specializzate.

Seguire tutte le norme di sicurezza europee, nazionali e locali relative al rigging e al trussing.

### 4.2. Dispositivi di protezione individuale

Durante l'installazione, lo smontaggio e il rigging, indossare i dispositivi di protezione individuale in conformità alle normative nazionali e specifiche del sito.

### 4.3. Requisiti del sito di installazione

- Il dispositivo può essere utilizzato all'interno e all'esterno.
- Il dispositivo deve essere installato lontano da fonti di riscaldamento e dalla luce solare diretta.
- La temperatura ambiente deve essere compresa nell'intervallo -5 e 40 °C.

## 4.4. Montaggio



### ATTENZIONE

Limitare l'accesso sotto l'area di lavoro durante il rigging/derigging.

### 4.4.1. Montaggio del controller

È possibile posizionare il controller su una superficie piana o montarlo su una struttura di rigging (cfr. [4.4.1.1. Installazione con un morsetto](#)) o su una superficie piana (cfr. [4.4.1.2. Installazione su una superficie piana](#)).

Assicurarsi che tutti i carichi rientrino nei limiti prestabiliti della struttura di supporto.

#### 4.4.1.1. Installazione con un morsetto

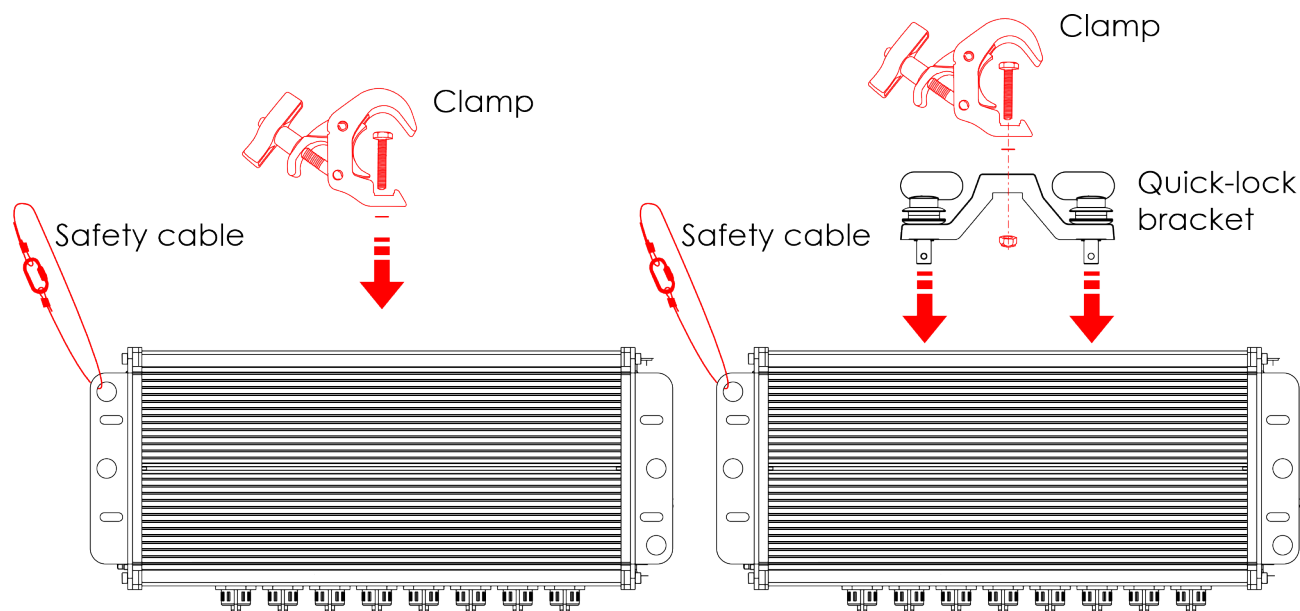
È possibile montare il controller su una struttura di rigging in due modi:

- Con una staffa a bloccaggio rapido e un morsetto, utilizzando i **2 fori di montaggio per una staffa a bloccaggio rapido (06)**
- Con un morsetto, utilizzando l'**inserto filettato M10 (07)** o i **2 fori di montaggio, Ø 12,5 mm (03)**

Per montare il controller su una struttura di rigging:

- 01) Fissare la staffa di bloccaggio rapido sui **fori di montaggio per una staffa di bloccaggio rapido (06)**. Non eseguire il passo 1 se si installa il dispositivo senza una staffa a bloccaggio rapido.
- 02) Fissare il morsetto alla staffa a bloccaggio rapido o all'**inserto filettato M10 (07)**. Assicurarsi di utilizzare un morsetto adatto a fissare il controller a un truss.
- 03) Fissare il controller alla struttura di supporto. Assicurarsi che il controller non possa muoversi liberamente.
- 04) Fissare il controller con una sospensione secondaria, ad esempio un cavo di sicurezza. Assicurarsi che la sospensione secondaria possa sostenere 10 volte il peso del controller. Se possibile, la sospensione secondaria deve essere collegata a una struttura di supporto indipendente dalla sospensione primaria. Far passare il cavo di sicurezza attraverso l'**occhiello di sicurezza (04)**.

Figura 6



#### 4.4.1.2. Installazione su una superficie piana

È possibile montare il controller su una superficie piana, utilizzando i **4 fori di montaggio (02)**.

È necessario quanto segue:

- un trapano
- una punta da trapano (per legno o calcestruzzo), lunga 6-7 mm
- 4 ancore (se applicabile)
- 4 viti

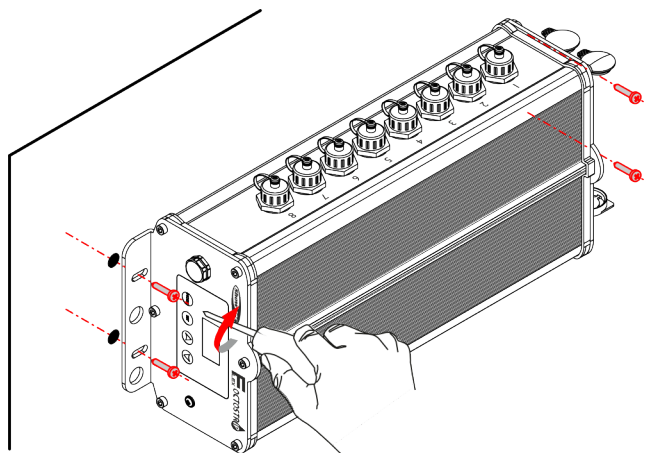
**Note:**

- Assicurarsi che la posizione in cui si eseguono i fori di montaggio sia priva di ostacoli come tubi, condotti o fili.
- Non forare nelle fughe di malta. Le viti installate nelle fughe di malta non possono sostenere in sicurezza il peso del dispositivo.

Per montare il controller su una superficie piana, seguire la procedura seguente:

- 01) Tenere il controller contro la superficie piana e segnare la posizione dei **4 fori di montaggio (02)** sulla superficie piana.
- 02) Praticare dei fori nelle 4 posizioni contrassegnate.
- 03) Inserire le ancore nei fori praticati, se applicabile.
- 04) Inserire e serrare le 4 viti attraverso i **4 fori di montaggio (02)** nei 4 fori praticati per fissare il controller alla superficie piana.

**Figura 7**





#### 4.4.2. Montaggio della Barra LED

È possibile posizionare la barra LED su una superficie piana o montarla su una struttura di sollevamento (cfr. [4.4.2.2. Installazione con Morsetto](#)) o su una superficie piana (cfr. [4.4.2.3. Installazione su una Superficie Piana](#)) con qualsiasi orientamento.

È necessaria una staffa di montaggio per montare la barra LED (cfr. [4.4.2.1. Installazione della Staffa di Montaggio](#)). La barra LED viene fornita senza staffa di montaggio. È possibile acquistare separatamente una staffa di montaggio (cfr. [3.4. Accessori opzionali](#) a pagina 12). Per ulteriori informazioni, contattare il proprio rivenditore Highlite International.

Assicurarsi che tutti i carichi rientrino nei limiti prestabiliti della struttura di supporto.

##### 4.4.2.1. Installazione della Staffa di Montaggio

Per installare la staffa di montaggio (codice prodotto: [42234](#)):

- 01) Inserire le 2 viti fornite con la staffa di montaggio attraverso l'**apertura di montaggio (17)**.
- 02) Inserire le viti nel **profilo di scorrimento (16)** alla stessa distanza delle aperture sulla staffa di montaggio.
- 03) Posizionare la staffa di montaggio sopra la barra LED, in modo che le viti si inseriscano nelle aperture della staffa di montaggio.
- 04) Serrare i 2 dadi esagonali forniti con la staffa di montaggio sulle viti. Assicurarsi che le viti non possano scorrere liberamente lungo il **profilo di scorrimento (16)**.

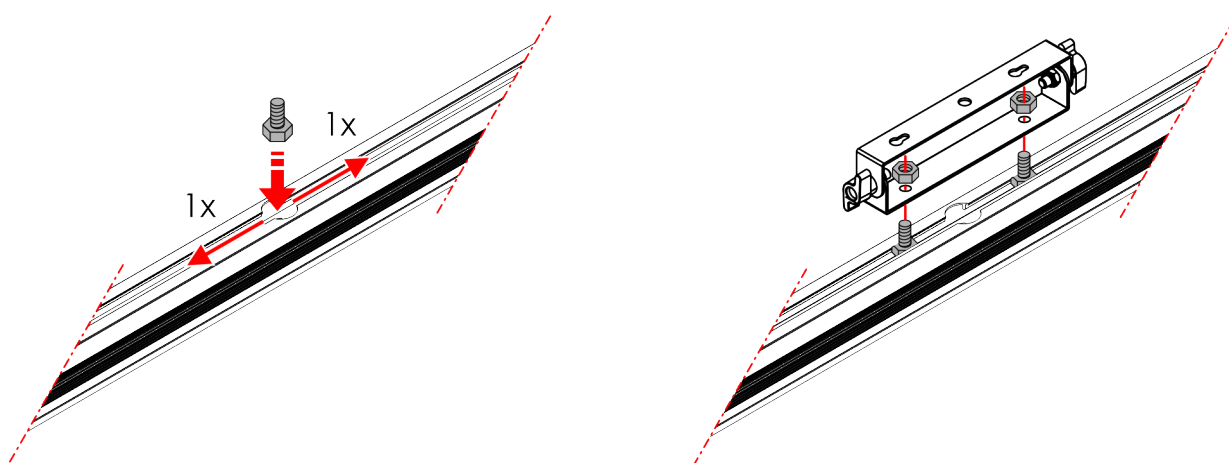


Figura 8

#### Nota:

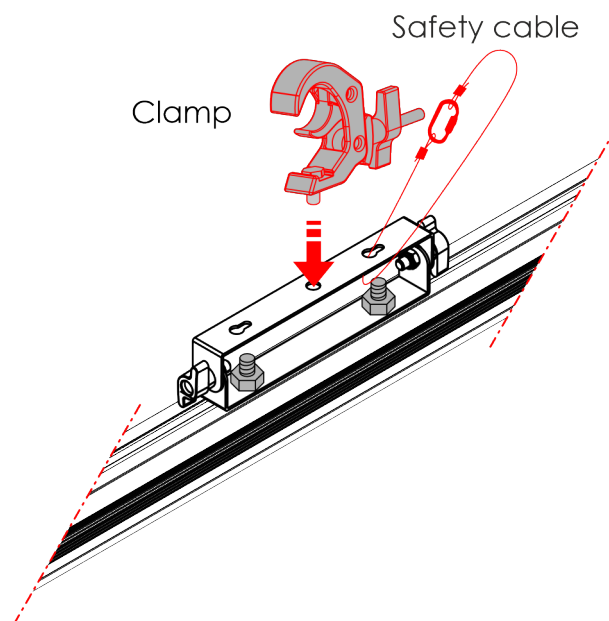
La staffa di montaggio può essere posizionata in qualsiasi punto del **profilo di scorrimento (16)**.

#### 4.4.2.2. Installazione con Morsetto

Per montare la barra di LED su una struttura di montaggio:

- 01) Fissare la staffa di montaggio alla barra LED (cfr. [4.4.2.1. Installazione della Staffa di Montaggio](#) a pagina 16).
- 02) Fissare un morsetto al foro di montaggio della staffa di montaggio. Assicurarsi di utilizzare un morsetto adatto a fissare la barra LED a una struttura tralicciata.
- 03) Fissare la barra LED con una sospensione secondaria, ad esempio un cavo di sicurezza. Assicurarsi che la sospensione secondaria possa sostenere un peso 10 volte superiore a quello della barra LED. Se possibile, la sospensione secondaria deve essere collegata a una struttura di supporto indipendente dalla sospensione primaria. Far passare il cavo di sicurezza attraverso l'occhiello di sicurezza sulla staffa di montaggio.

**Figura 9**



#### 4.4.2.3. Installazione su una Superficie Piana

È possibile montare la barra LED su una superficie piana in due modi:

È necessario quanto segue:

- un trapano
- una punta da trapano (per legno o cemento), lunga 6–7 mm
- 2 ancoraggi (se applicabile)
- 2 viti
- staffa di montaggio (codice prodotto: [42234](#))

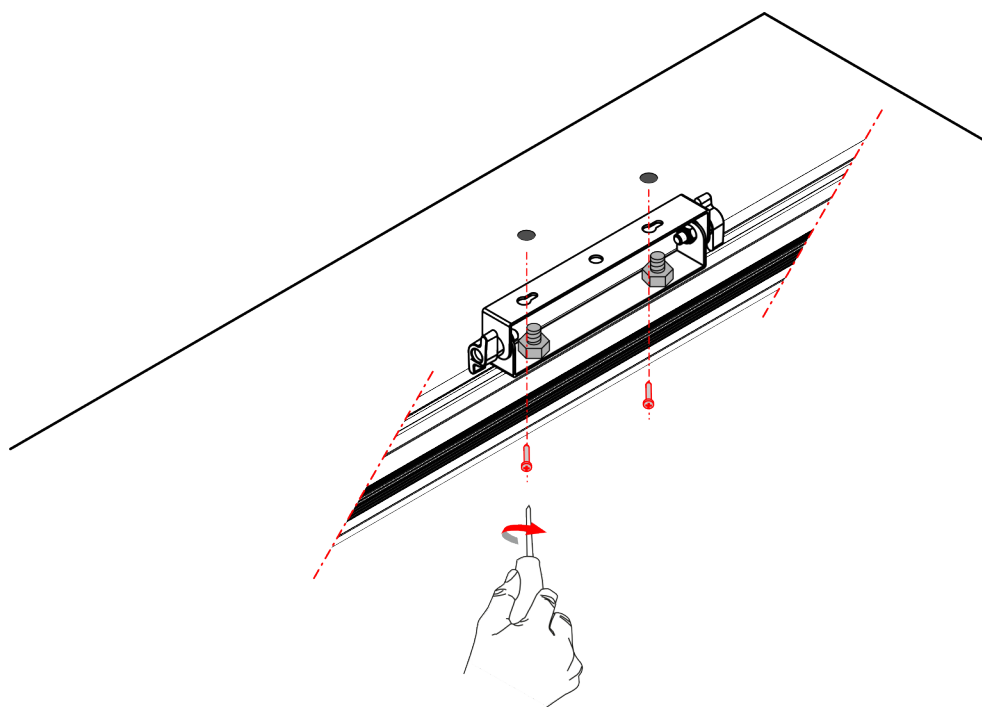
**Note:**

- Assicurarsi che la posizione dei fori di montaggio sia libera da ostruzioni quali tubi, condotti o cavi.
- Non forare nei giunti di malta. Le viti installate nei giunti di malta non possono sostenere in modo sicuro il peso del dispositivo.

Per montare la barra LED su una superficie piana, attenersi alla seguente procedura:

- 01) Tenere la staffa di montaggio contro la superficie piana e segnare la posizione dei 2 fori di montaggio sulla superficie piana.
- 02) Praticare i fori nei 2 punti contrassegnati.
- 03) Inserire gli ancoraggi negli eventuali fori.
- 04) Fissare la staffa di montaggio alla barra LED (cfr. [4.4.2.1. Installazione della Staffa di Montaggio](#) a pagina 16).
- 05) Tenere la staffa di montaggio nella posizione di montaggio.
- 06) Inserire e serrare le viti nei fori per fissare la staffa di montaggio e la barra LED alla superficie piana.

Figura 10



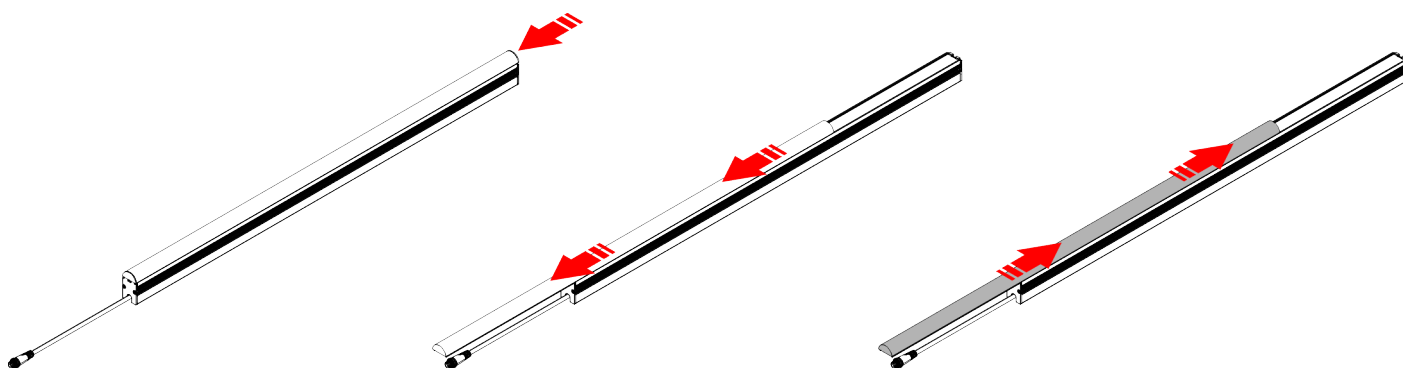
#### 4.5. Installazione del diffusore

Le 8 barre LED sono fornite con 8 diffusori bianchi e 8 diffusori neri. I diffusori bianchi sono installati sulla barra LED.

Per sostituire il diffusore della barra LED:

- 01) Spingere il **diffusore (18)** a un'estremità e farlo scivolare fuori dall'**alloggiamento della barra LED (15)**.
- 02) Posizionare l'altro diffusore all'estremità dell'**alloggiamento della barra LED (15)** e farlo scorrere.

Figura 11

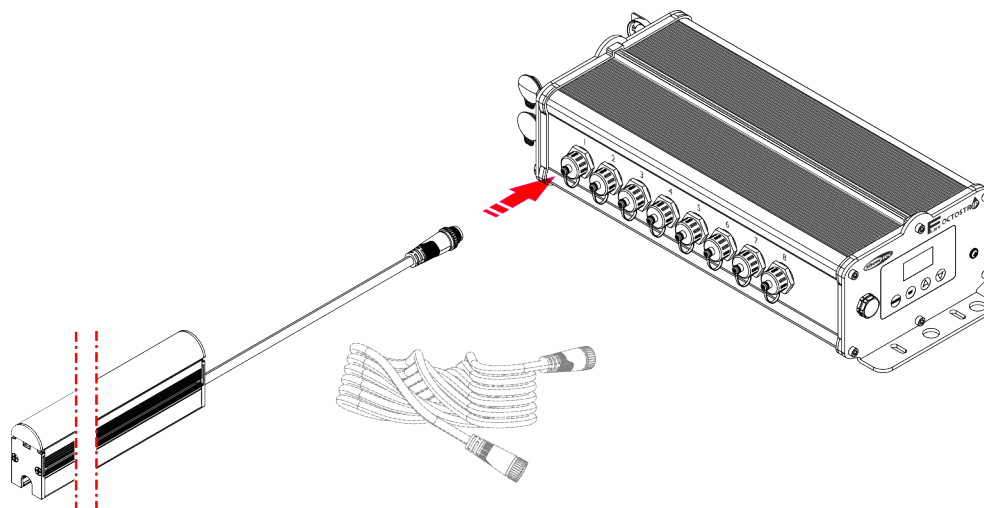


#### 4.6. Collegamento delle Barre LED al Controller

Per collegare le barre LED al controller, seguire la procedura seguente:

- 01) Collegare il **cavo fisso con il connettore IN (19)** della 1° barra LED al 1° **connettore OUT della barra LED (14)** sul controller. Per estendere la lunghezza è possibile utilizzare uno dei cavi FLEX forniti con il dispositivo (cfr. [1.1. Prima di utilizzare il prodotto](#) a pagina 4). Ulteriori cavi di estensione sono disponibili per l'acquisto (cfr. [3.4. Accessori opzionali](#) a pagina 12). Per ulteriori informazioni, contattare il proprio rivenditore Highlite International.
- 02) Ripetere il punto 1 per collegare tutte le barre LED al controller.

Figura 12



#### Nota:

Mantenere i **connettori della barra LED OUT (14)** sigillati con i tappi di plastica quando i connettori non vengono utilizzati.

#### 4.7. Collegamento all'alimentazione



**PERICOLO**  
Scossa elettrica causata da cortocircuito

Il dispositivo accetta l'alimentazione di rete AC a 100-240 V e 50/60 Hz. Non alimentare il dispositivo con altre tensioni o frequenze.

Questo dispositivo rientra nella classe di protezione IEC I. Assicurarsi che il dispositivo sia sempre collegato elettricamente alla terra.

Prima di collegare il dispositivo alla presa di corrente:

- assicurarsi che l'alimentazione corrisponda alla tensione di ingresso specificata sull'etichetta informativa del dispositivo;
- assicurarsi che la presa di corrente sia collegata a terra.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente con la spina di alimentazione. Non collegare il dispositivo a un circuito dimmer, perché potrebbe danneggiarlo.

#### 4.8. Collegamento di potenza di più dispositivi

Questo dispositivo supporta il collegamento in parallelo. L'alimentazione elettrica può essere trasmessa a un altro dispositivo tramite il connettore di alimentazione OUT. Nota: i connettori di ingresso e di uscita hanno un design diverso, un tipo non può essere collegato all'altro.

Il collegamento in parallelo di più dispositivi deve essere eseguito solo da persone istruite o specializzate.

**AVVERTENZA**

**Un collegamento in parallelo non corretto può causare un sovraccarico del circuito elettrico e provocare gravi lesioni e danni alla proprietà.**

Per evitare il sovraccarico del circuito elettrico, quando si collegano in parallelo più dispositivi:

- utilizzare cavi con una capacità di corrente sufficiente. Il cavo di alimentazione fornito con il dispositivo non è adatto al collegamento in parallelo di più dispositivi.
- Assicurarsi che l'assorbimento totale di corrente del dispositivo e di tutti i dispositivi collegati non superi la capacità nominale dei cavi di alimentazione e dell'interruttore automatico.
- Non collegare più dispositivi su un power link rispetto al numero massimo consigliato.

Il numero massimo di dispositivi consigliato dipende dal carico totale di tutti i dispositivi collegati.

Il carico totale non deve superare:

- a 120 V: 1800 W
- a 230 V: 3500 W

## 5. Configurazione

### 5.1. Avvertenze e precauzioni



**PERICOLO**  
**Scossa elettrica causata da cortocircuito**

Questo dispositivo è classificato IP65.

- Non esporre il dispositivo a condizioni che superino quelle della sua classe IP.
- Tenere i connettori sigillati con i tappi di gomma quando non vengono utilizzati.
- Non collegare i cavi da sopra i connettori se il dispositivo è installato all'aperto. Creare un "anello di gocciolamento" nel cavo in modo che l'acqua piovana non possa entrare nel dispositivo.
- Assicurarsi che il cavo non sia troppo pesante. Un cavo pesante può danneggiare i connettori. Se i connettori sono danneggiati, il loro grado di protezione (IP) può deteriorarsi.



**Attenzione**  
**Collegare tutti i cavi dati prima di alimentare il sistema.**  
**Scollegare l'alimentazione prima di collegare o scollegare i cavi dati.**

### 5.2. Configurazione autonomo

Quando Octostrip FLEX Set – 1M non è collegato a un controller DMX o ad altri dispositivi, funziona come dispositivo autonomo. Può essere azionato manualmente tramite il pannello di controllo o in modalità automatica.

Per ulteriori informazioni, consultare le Modalità di Controllo (cfr. [6.2. Modalità di Controllo](#) a pagina 27).

### 5.3. Connessione DMX

#### 5.3.1. Protocollo DMX-512

È necessario un collegamento dati seriale DMX per eseguire shows di luce di uno o più dispositivi utilizzando un controller DMX-512.

Octostrip FLEX Set – 1M dispone di A 5 pin connettori IN e OUT del segnale DMX.

L'assegnazione dei pin è la seguente: pin 1 (terra), pin 2 (-), pin 3 (+), pin 4 (N/C), pin 5 (N/C).

I dispositivi di un data link seriale devono essere collegati in serie in un'unica linea. Il numero di dispositivi che è possibile controllare su un data link è limitato dal numero combinato dei canali DMX dei dispositivi collegati e dai 512 canali disponibili in un universo DMX.

Per rispettare lo standard TIA-485, non si possono collegare più di 32 dispositivi su un unico data link. Per collegare più di 32 dispositivi su un unico data link, è necessario utilizzare uno splitter/booster DMX otticamente isolato, altrimenti il segnale DMX potrebbe deteriorarsi.

#### **Nota:**

- distanza massima consigliata per il data link DMX: 300 m
- Numero massimo consigliato di dispositivi su un data link DMX: 32 dispositivi

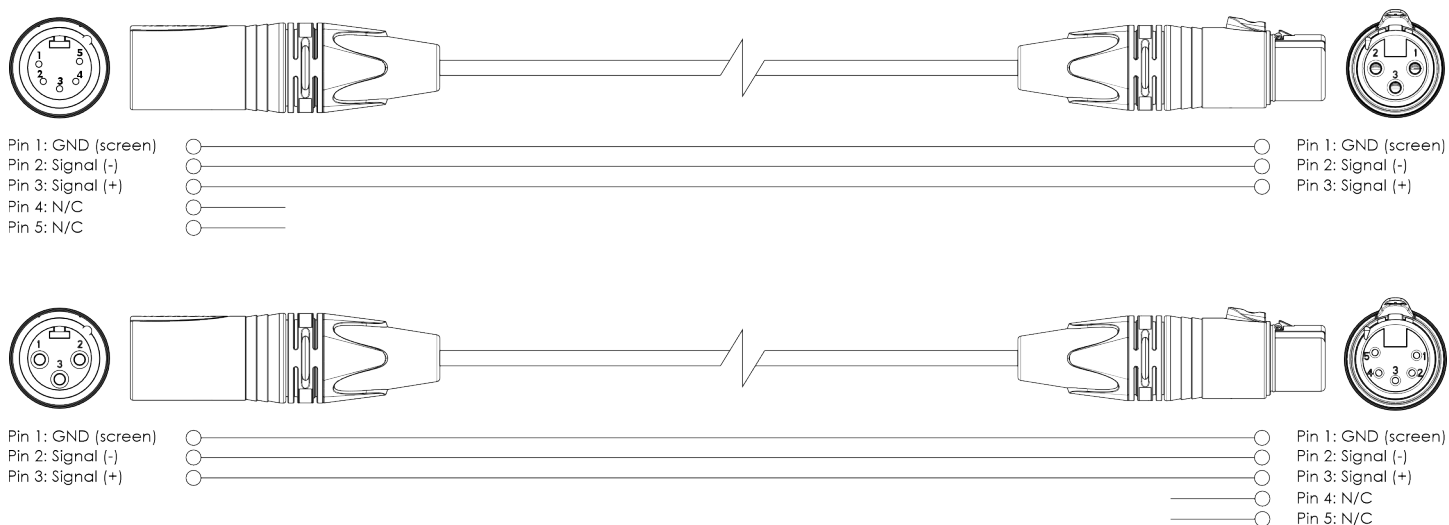
#### 5.3.2. Cavi DMX

Per una connessione DMX affidabile, è necessario utilizzare cavi bipolari schermati con connettori XLR A 5 pin. È possibile acquistare i cavi DMX direttamente dal rivenditore Highlite International o crearli da sé.

L'utilizzo di cavi audio XLR per la trasmissione dei dati DMX potrebbe causare un degrado del segnale e un funzionamento inaffidabile della rete DMX.

Quando si realizzano i propri cavi DMX, assicurarsi di collegare correttamente i pin e i fili come mostrato nella figura seguente.

Figura 13

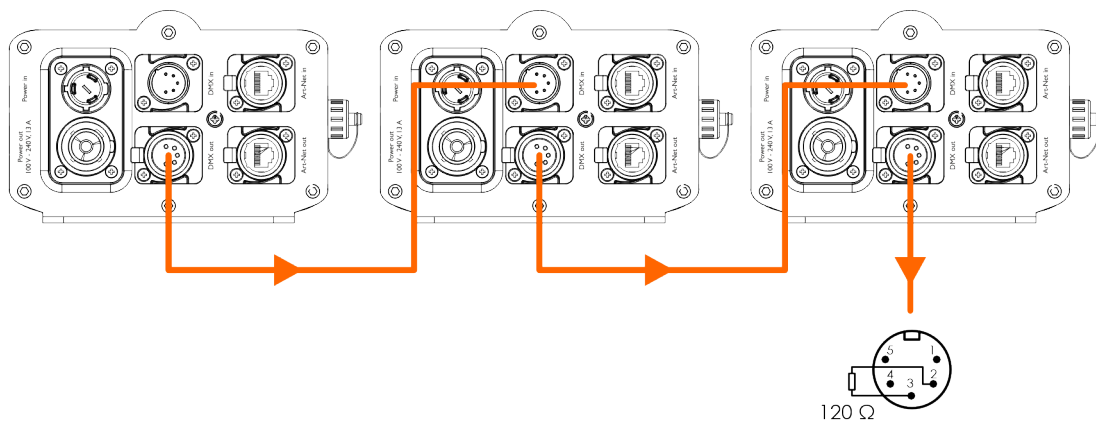


### 5.3.3. Configurazione master/slave

Il Octostrip FLEX Set – 1M supporta la modalità di controllo master/slave. Per collegare più dispositivi in una configurazione master/slave, attenersi ai passaggi seguenti:

- 01) Collegare il connettore DMX FUORI del 1° dispositivo al connettore DMX DENTRO del 2° dispositivo con un cavo DMX A 5 pin.
- 02) Ripetere il punto 1 per collegare tutti i dispositivi in una catena a margherita.
- 03) Collegare un terminatore DMX (resistenza da 120  $\Omega$ ) al connettore DMX OUT dell'ultimo dispositivo del data link.
- 04) Impostare il 1° dispositivo del collegamento dati come dispositivo master (cfr. [6.6.6. Slave](#) a pagina 35).
- 05) Impostare gli altri dispositivi sul collegamento dati come dispositivi slave (cfr. [6.6.6. Slave](#) a pagina 35).

Figura 14

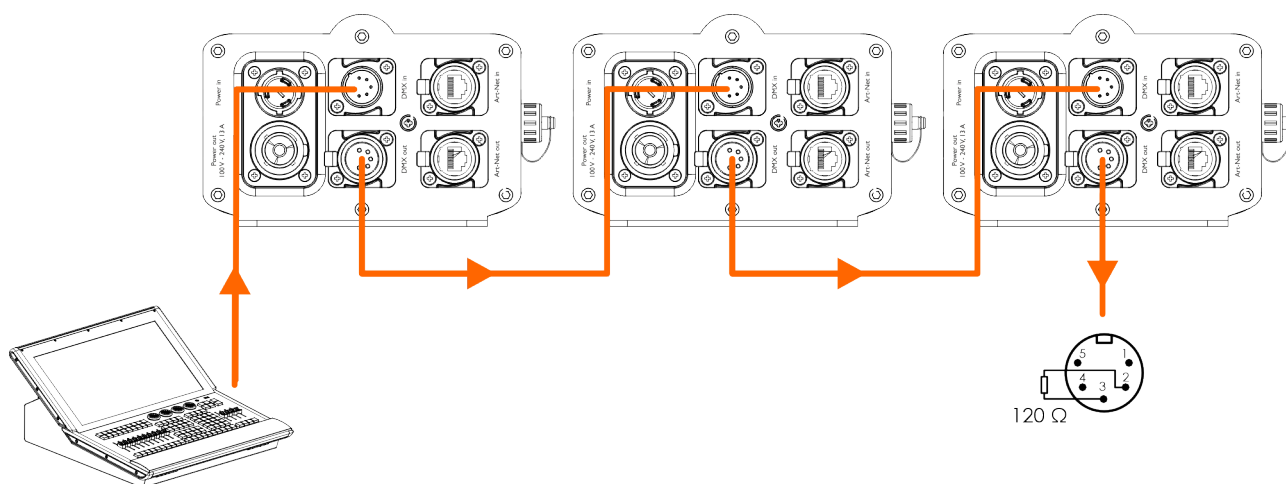


### 5.3.4. Collegamento DMX

Per collegare più dispositivi su un unico data link DMX, seguire i passaggi indicati di seguito:

- 01) Utilizzare un cavo DMX A 5 pin per collegare il connettore DMX OUT del controller luci al connettore DMX IN del 1° dispositivo;
- 02) Collegare il connettore DMX OUT del 1° dispositivo al connettore DMX IN del 2° dispositivo con un cavo DMX A 5 pin;
- 03) Ripetere il passaggio 2 per collegare tutti i dispositivi in serie;
- 04) Collegare un terminatore DMX (resistenza da 120 Ω) al connettore DMX OUT dell'ultimo dispositivo del data link.

**Figura 15**



### 5.3.5. Indirizzamento DMX

In una configurazione con più dispositivi, assicurarsi di impostare correttamente l'indirizzo iniziale DMX di ogni dispositivo. Il Octostrip FLEX Set – 1M ha 7 personalità: 9 canali, 16 canali, 30 canali, 32 canali, 58 canali, 256 canali e 384 canali.

Se si desidera collegare più dispositivi su un unico collegamento dati e utilizzarli, ad esempio, in modalità a 58 canali, procedere come segue:

- 01) Impostare l'indirizzo iniziale del 1° dispositivo del collegamento dati su 1 (001).
- 02) Impostare l'indirizzo di partenza del 2° dispositivo del collegamento dati su 59 (059), in quanto  $1 + 58 = 59$ .
- 03) Impostare l'indirizzo di partenza del 3° dispositivo del collegamento dati su 117 (117), in quanto  $59 + 58 = 117$ .
- 04) Continuare ad assegnare gli indirizzi iniziali dei dispositivi rimanenti aggiungendo ogni volta 58 al numero precedente.

Quando si indirizzano più dispositivi su un collegamento dati, assicurarsi che non vi siano canali sovrapposti. Non è possibile controllare singolarmente i dispositivi che hanno canali sovrapposti.

#### **Nota:**

La connessione DMX è limitata a 512 canali. Per le configurazioni più grandi, collegare i dispositivi tramite i protocolli Art-Net o sACN (cfr. [5.4. Connessione Ethernet](#) a pagina 24).



## 5.4. Connessione Ethernet

### 5.4.1. Protocollo Art-Net/sACN

Art-Net è un protocollo che utilizza il TCP/IP per trasferire una grande quantità di dati DMX-512 su una rete Ethernet. Art-Net 4 può supportare fino a 32768 universi. Art-Net™ è progettato da Artistic Licence Holdings Ltd che ne detiene il copyright.

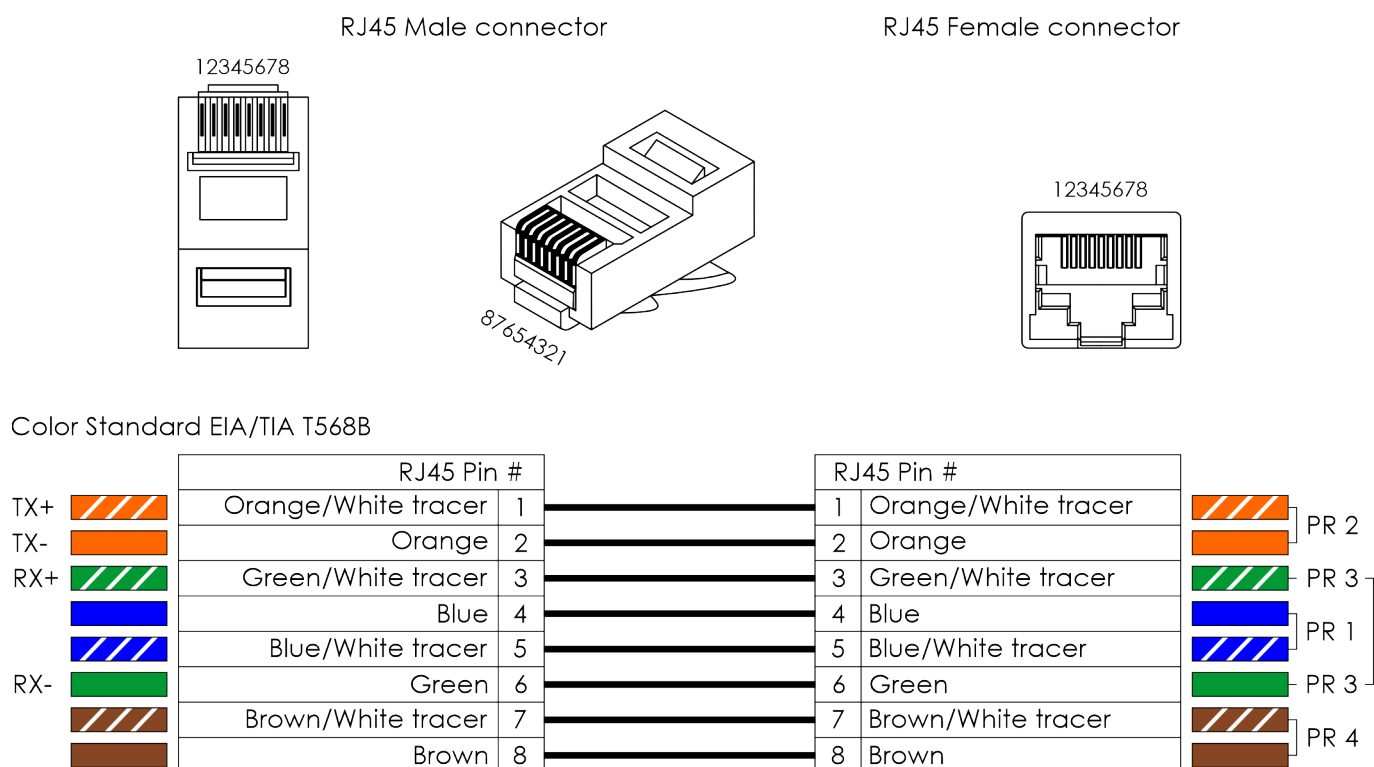
sACN (streaming Architecture for Control Networks), noto anche come ANSI E1.31, è un protocollo sviluppato da ESTA (Entertainment Services and Technology Association) per l'invio di dati DMX-512 su reti IP. Supporta fino a 63999 universi e utilizza il multicasting.

### 5.4.2. Cavi di rete

Per collegare il dispositivo a un computer o a un controller dell'illuminazione che supporta Art-Net o sACN, è possibile utilizzare cavi Ethernet standard twisted-pair (CAT-5E/CAT-6).

Se si realizzano i propri cavi di rete, assicurarsi di collegare correttamente i pin e i fili. Utilizzare i connettori RJ45 (8P8C) e collegare i cavi secondo lo standard cromatico T568B.

**Figura 16**

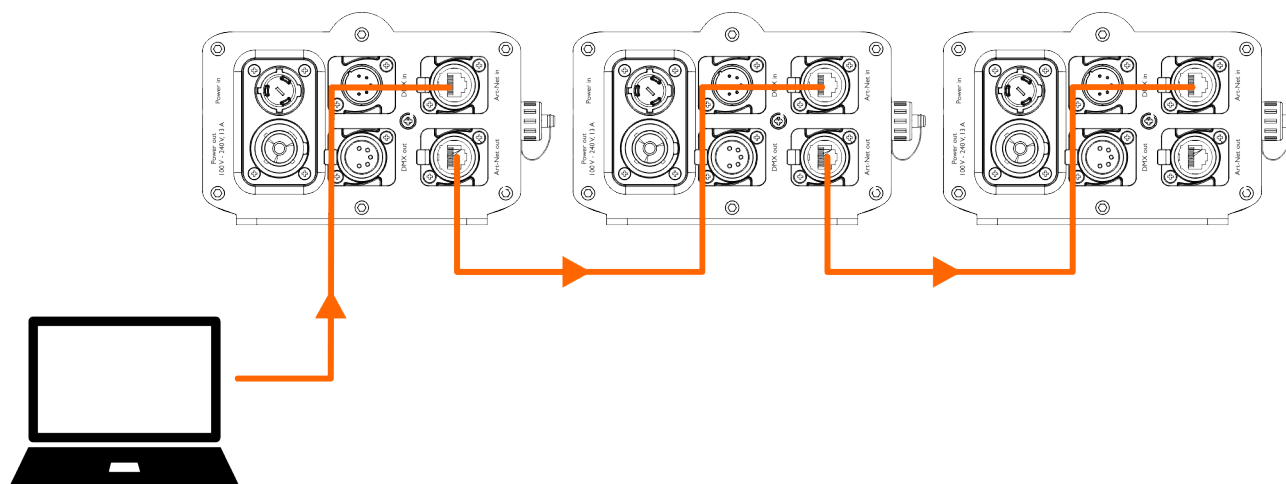


### 5.4.3. Collegamento Art-Net/sACN

Per collegare più dispositivi su un data link Art-Net/sACN, seguire la procedura seguente:

- 01) Utilizzare un cavo CAT-5E/CAT-6 per collegare il connettore RJ45 del computer/controllore luci a uno dei connettori RJ45 del 1° dispositivo.
- 02) Collegare il 2° connettore RJ45 del 1° dispositivo al 1° connettore RJ45 del 2° dispositivo con un cavo CAT-5E/CAT-6.
- 03) ripetere il passaggio 2 per collegare tutti i dispositivi in serie;

**Figura 17**



### 5.4.4. Impostazioni Art-Net

Per far funzionare il dispositivo con il protocollo Art-Net:

- 01) Configurare l'indirizzo di rete del computer/regolatore luci nell'intervallo corretto (IP 2.x.x.x, 10.x.x.x o 192.168.x.x e Subnet 255.0.0.0). È possibile configurare l'indirizzo IP e la maschera di sottorete del dispositivo nel menu Configurazione di Rete (cfr. [6.6.2. Configurazione NetWork](#) a pagina 32). Assicurarsi che tutti i dispositivi della rete abbiano indirizzi IP univoci.
- 02) Abilitare il protocollo Art-Net nel sottomenu Abilita ArtNet (cfr. [6.6.2. Configurazione NetWork](#) a pagina 32).
- 03) Impostare l'universo nel sottomenu Universo ArtNet (cfr. [6.6.2. Configurazione NetWork](#) a pagina 32). Per ulteriori informazioni, consultare la sezione Numerazione degli Universi (cfr. [5.4.6. Numerazione dell'universo](#) a pagina 26).

### 5.4.5. Impostazioni sACN

Per far funzionare il dispositivo con il protocollo sACN:

- 01) Impostare l'indirizzo IP del computer/controllore luci. sACN non ha restrizioni sull'indirizzo IP.
- 02) Abilitare il protocollo sACN nel sottomenu Abilita sACN (cfr. [6.6.2. Configurazione NetWork](#) a pagina 32).
- 03) Impostare l'universo nel sottomenu Universo sACN (cfr. [6.6.2. Configurazione NetWork](#) a pagina 32). Per ulteriori informazioni, consultare la sezione Numerazione degli Universi (cfr. [5.4.6. Numerazione dell'universo](#) a pagina 26).

#### 5.4.6. Numerazione dell'universo

Se si desidera collegare 9 o più dispositivi su un collegamento dati e utilizzarli in modalità a 58 canali, è necessario indirizzare i dispositivi su universi diversi.

- 01) Impostare l'indirizzo iniziale DMX dei primi 8 dispositivi (cfr. [5.3.5. Indirizzamento DMX](#) a pagina 23).
- 02) Impostare il numero di universo del 6° dispositivo su 001 e l'indirizzo iniziale DMX su 001.
- 03) Continuare a indirizzare i dispositivi, aumentando ogni volta il numero di universo, fino a raggiungere il limite di 512 canali in un universo.

Ci sono 512 canali (1-512) in un universo. 16 universi consecutivi (0-15) compongono una sottorete. 16 sottoreti (0-15) compongono una rete. In totale ci sono 128 reti (0-127).

#### Nota:

- In Art-Net, gli universi sono chiamati Indirizzo di porta e hanno un numero da 0 a 32767. Ci sono 32768 numeri unici.
- In sACN gli universi vanno da 1 a 63999.

| 15-bit<br>Indirizzo porta | Rete<br>(0-127) | Sottorete<br>(0-15) | Universo<br>(0-15) |
|---------------------------|-----------------|---------------------|--------------------|
| 0                         | 0               | 0                   | 0                  |
| 1                         | 0               | 0                   | 1                  |
| 2                         | 0               | 0                   | 2                  |
| ...                       | ...             | ...                 | ...                |
| 15                        | 0               | 0                   | 15                 |
| 16                        | 0               | 1                   | 0                  |
| 17                        | 0               | 1                   | 1                  |
| ...                       | ...             | ...                 | ...                |
| 31                        | 0               | 1                   | 15                 |
| 32                        | 0               | 2                   | 0                  |
| 33                        | 0               | 2                   | 1                  |
| ...                       | ...             | ...                 | ...                |
| 255                       | 0               | 15                  | 15                 |
| 256                       | 1               | 0                   | 0                  |
| 257                       | 1               | 0                   | 1                  |
| ...                       | ...             | ...                 | ...                |
| 32766                     | 127             | 15                  | 14                 |
| 32767                     | 127             | 15                  | 15                 |

Quando si indirizzano più dispositivi su un data link, assicurarsi che non ci siano canali sovrapposti. Non è possibile controllare i dispositivi individualmente se hanno canali sovrapposti.

#### Nota:

Se si utilizza un controller Art-Net che supporta Art-Net I o Art-Net II, è necessario impostare la rete Art-Net su 0. Il numero di rete è disponibile in Art-Net 3 e nelle versioni superiori del protocollo Art-Net.

## 6. Funzionamento

### 6.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento

**Attenzione**

**Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.**

Questo dispositivo è destinato all'uso professionale come un effetto di luce scenica. Può essere installato su all'interno e all'esterno. Questo dispositivo non è adatto all'illuminazione domestica e all'illuminazione generale.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.

**Attenzione****Alimentazione**

Prima di collegare il dispositivo all'alimentazione, assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza corrispondano alla frequenza, alla tensione e alla corrente di ingresso specificate sull'etichetta informativa del dispositivo.

### 6.2. Modalità di Controllo

Il sito Octostrip FLEX Set – 1M supporta le seguenti modalità di controllo:

- Autonomo: Modalità di funzionamento automatica, programmi integrati, funzionamento manuale
- Master/Slave: Modalità di funzionamento automatica, programmi integrati, funzionamento manuale
- DMX-512/Art-Net/sACN: 9 canali, 16 canali, 30 canali, 32 canali, 58 canali, 256 canali e 384 canali

Per ulteriori informazioni su come collegare i dispositivi, consultare la sezione Configurazione (cfr. [5. Configurazione](#) a pagina 21).

Per far funzionare il dispositivo manualmente come dispositivo autonomo o in una configurazione master/slave:

Regolare l'intensità dei colori dei LED nel menu Modalità Manuale (cfr. [6.6.3. Manuale](#) a pagina 33).

Per eseguire il programma integrato o per selezionare uno dei pattern personalizzati in modalità di funzionamento automatico senza un controller DMX:

Selezionare la modalità di controllo del dispositivo nel menu principale.

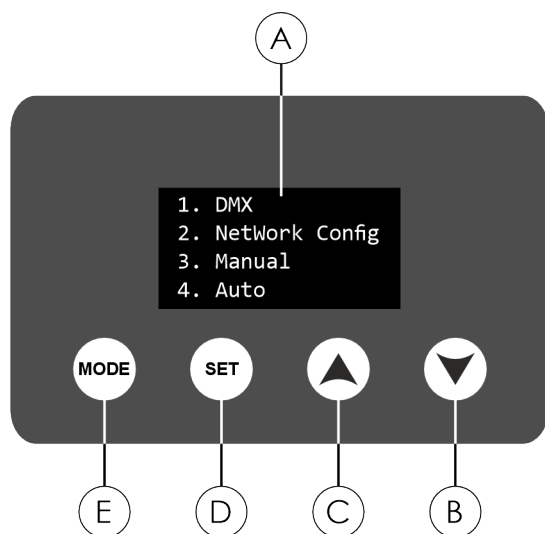
- Se si seleziona Auto (cfr. [6.6.4. Auto](#) a pagina 34), il dispositivo eseguirà il programma incorporato.
- Se si seleziona Programma (cfr. [6.6.5. Programma](#) a pagina 34), il dispositivo eseguirà il programma corrispondente.

Per far funzionare il dispositivo con un controller DMX:

- 01) Impostare l'indirizzo iniziale DMX (cfr. [5.3.5. Indirizzamento DMX](#) a pagina 23) del dispositivo nel sottomenu Indirizzo DMX (cfr. [6.6.1.1. Indirizzo](#) a pagina 31).
- 02) Selezionare la personalità DMX nel sottomenu Canali DMX (cfr. [6.6.1.2. Canali](#) a pagina 32). Per una panoramica completa di tutte le personalità DMX, consultare la sezione Canali DMX.

### 6.3. Pannello di controllo

Figura 18



- A) Display OLED
- B) Pulsante GIÙ
- C) Pulsante SU
- D) Pulsante IMPOSTA
- E) Pulsante MODALITÀ

- Utilizzare il pulsante **MODALITÀ** per uscire dal sottomenu corrente e per tornare al Menu principale.
- Utilizzare i tasti **SU/GIÙ** per navigare nei menu o per incrementare/ridurre i valori numerici.
- Utilizzare il pulsante **IMPOSTA** per aprire il menu selezionato, per confermare l'impostazione o per confermare il valore attualmente selezionato.

### 6.4. Avvio

Dopo aver collegato il dispositivo all'alimentazione, il dispositivo esegue un controllo della connettività. Durante il controllo, il display visualizza la versione del firmware, la temperatura e la percentuale di umidità del controllore (MC), lo stato della connessione di rete e che è in corso un controllo della connettività. Al termine della verifica della connettività, il display visualizza le informazioni sulle porte collegate alle barre LED. Le porte che non sono collegate mostrano X:

```
Version:1.9
MC:27°C 45%
network:ok
Connect Checking
```

```
Version:1.9
MC:27°C 45%
network:ok
1-2-3-4-5-6-X-X
```

Al termine della verifica della connettività, il dispositivo è pronto per l'uso. Il display visualizza la schermata iniziale. La schermata iniziale fornisce informazioni sulla modalità di funzionamento del dispositivo, sulla temperatura massima dei LED delle barre LED collegate (L), sulla temperatura e sulla percentuale di umidità della scheda madre (P). Se non è possibile leggere la temperatura, il display visualizza X:

```
Manual
Color All
L:X°C P:26°C 47%
```

#### Nota:

Se il display è bloccato, premere contemporaneamente i pulsanti **MODALITÀ** e **IMPOSTARE** per 3 s per sbloccare il display. Quando il blocco del display è attivo, nell'angolo in alto a destra del display è presente un simbolo di blocco.

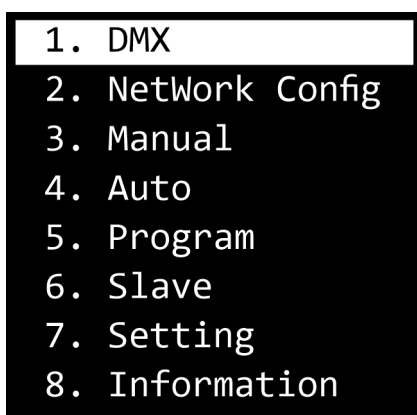
## 6.5. Panoramica del menu

| Livello 1                                                                                      | Livello 2                     | Livello 3                    | Livello 4               | Livello 5 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-------------------------|-----------|
| <b>DMX</b> (cfr. <a href="#">6.6.1. DMX</a> a pagina 31)                                       | Indirizzo                     | 001–512                      |                         |           |
|                                                                                                | Canali                        | 009                          |                         |           |
|                                                                                                |                               | 016                          |                         |           |
|                                                                                                |                               | 030                          |                         |           |
|                                                                                                |                               | 032                          |                         |           |
|                                                                                                |                               | 058                          |                         |           |
|                                                                                                |                               | 256                          |                         |           |
| <b>Configurazione NetWork</b> (cfr. <a href="#">6.6.2. Configurazione NetWork</a> a pagina 32) |                               | 384                          |                         |           |
|                                                                                                | IP locale                     | (Impostare l'indirizzo IP)   |                         |           |
|                                                                                                | Maschera Subnet               | 255.255.255.0                |                         |           |
|                                                                                                |                               | 255.255.0.0                  |                         |           |
|                                                                                                |                               | 255.0.0.0                    |                         |           |
|                                                                                                | Abilitazione ArtNet           | Acceso                       |                         |           |
|                                                                                                |                               | Spento                       |                         |           |
|                                                                                                | ArtNet Uni                    | Net                          | 000–127                 |           |
|                                                                                                |                               | Sub                          | 00–15                   |           |
|                                                                                                |                               | Porta                        | 00–15                   |           |
| <b>Manuale</b> (cfr. <a href="#">6.6.3. Manuale</a> a pagina 33)                               | Abilitazione sACN             | Acceso                       |                         |           |
|                                                                                                |                               | Spento                       |                         |           |
|                                                                                                | Universo sACN                 | 00001–63999                  |                         |           |
|                                                                                                | Indirizzo Mac                 | (Inserire la password: 6468) | (Imposta indirizzo Mac) |           |
|                                                                                                | Colora Tutti                  | Tutto rosso                  | 000–255                 |           |
|                                                                                                |                               | Tutti i verdi                | 000–255                 |           |
|                                                                                                |                               | Tutti i blu                  | 000–255                 |           |
|                                                                                                |                               | Tutto bianco                 | 000–255                 |           |
|                                                                                                | Pixel di colore               | barra 1                      |                         |           |
|                                                                                                |                               | barra 2                      |                         |           |
|                                                                                                |                               | barra 3                      |                         |           |
|                                                                                                |                               | barra 4                      | Rosso X                 | 000–255   |
|                                                                                                |                               |                              | Verde X                 | 000–255   |
|                                                                                                |                               | barra 5                      | Blu X                   | 000–255   |
|                                                                                                |                               | barra 6                      | Bianco X                | 000–255   |
|                                                                                                |                               | barra 7                      |                         |           |
|                                                                                                |                               | barra 8                      |                         |           |
| <b>Auto</b> (cfr. <a href="#">6.6.4. Auto</a> a pagina 34)                                     | Sì                            |                              |                         |           |
|                                                                                                | No                            |                              |                         |           |
| <b>Programma</b> (cfr. <a href="#">6.6.5. Programma</a> a pagina 34)                           | Modalità                      | 01–21                        |                         |           |
|                                                                                                | Colore (solo modalità 1)      | 01–40                        |                         |           |
|                                                                                                | Velocità (solo modalità 2–21) | 001–100                      |                         |           |
|                                                                                                | Strobo                        | 00–99                        |                         |           |
| <b>Slave</b> (cfr. <a href="#">6.6.6. Slave</a> a pagina 35)                                   | Sì                            |                              |                         |           |
|                                                                                                | No                            |                              |                         |           |
| <b>Impostazione</b> (cfr. <a href="#">6.6.7. Impostazioni</a> a pagina 35)                     | Patch                         | Predefinito                  |                         |           |
|                                                                                                |                               | Uscita 1                     | Barra 1                 |           |
|                                                                                                |                               | Uscita 2                     | Barra 2                 |           |

| Livello 1                                                                  | Livello 2                    | Livello 3                 | Livello 4 | Livello 5 |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|-----------|-----------|
| <b>Informazioni</b> (cfr. <a href="#">6.6.8. Informazioni</a> a pagina 38) |                              | Uscita 3                  | Barra 3   |           |
|                                                                            |                              | Uscita 4                  | Barra 4   |           |
|                                                                            |                              | Uscita 5                  | Barra 5   |           |
|                                                                            |                              | Uscita 6                  | Barra 6   |           |
|                                                                            |                              | Uscita 7                  | Barra 7   |           |
|                                                                            |                              | Uscita 8                  | Barra 8   |           |
|                                                                            | Modalità Led                 | 1.0M                      |           |           |
|                                                                            |                              | 0.5M                      |           |           |
|                                                                            | Selezione delle curve        | Lineare                   |           |           |
|                                                                            |                              | Legge del quadrato        |           |           |
|                                                                            |                              | Legge del quadrato di Inv |           |           |
|                                                                            |                              | Tipo S                    |           |           |
|                                                                            | Velocità del dimmer          | Veloce                    |           |           |
|                                                                            |                              | Morbido                   |           |           |
|                                                                            | Display                      | Normale                   |           |           |
|                                                                            |                              | Invertito                 |           |           |
|                                                                            | DMX non funzionante          | Spento                    |           |           |
|                                                                            |                              | Tenere                    |           |           |
|                                                                            |                              | Manuale                   |           |           |
|                                                                            |                              | Programma                 |           |           |
|                                                                            | Tempo di Retroilluminazione  | 5s                        |           |           |
|                                                                            |                              | 10s                       |           |           |
|                                                                            |                              | 20s                       |           |           |
|                                                                            |                              | 30s                       |           |           |
|                                                                            |                              | Acceso                    |           |           |
|                                                                            | Bloccare                     | Acceso                    |           |           |
|                                                                            |                              | Spento                    |           |           |
|                                                                            | Retroilluminazione dei tasti | Acceso                    |           |           |
|                                                                            |                              | Spento                    |           |           |
|                                                                            | Fabbrica                     | Sì                        |           |           |
|                                                                            |                              | No                        |           |           |
|                                                                            |                              |                           |           |           |

## 6.6. Opzioni del menu principale

Il menu principale presenta le seguenti opzioni:



1. DMX
2. Configurazione NetWork
3. Manuale
4. Auto
5. Programma
6. Slave
7. Impostazione
8. Informazioni

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per navigare nel menu.

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per aprire i sottomenu.

### 6.6.1. DMX

In questo menu è possibile configurare le impostazioni DMX del dispositivo.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 opzioni:



- Indirizzo (cfr. [6.6.1.1. Indirizzo](#))
- Canali (cfr. [6.6.1.2. Canali](#))

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### 6.6.1.1. Indirizzo

In questo sottomenu è possibile impostare l'indirizzo iniziale DMX del dispositivo (cfr. [5.3.5. Indirizzamento DMX](#) a pagina 23).

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare l'indirizzo iniziale DMX. L'intervallo di selezione è 001–512.

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.



### 6.6.1.2. Canali

In questo sottomenu è possibile selezionare la modalità del canale DMX. Per ulteriori informazioni, consultare la sezione Canali DMX (cfr. [6.7. Canali DMX](#) a pagina 39).

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una modalità di canale DMX. Sono disponibili 7 opzioni:

- 009: 9 canali
- 016: 16 canali
- 030: 30 canali
- 032: 32 canali
- 058: 58 canali
- 256: 256 canali
- 384: 384 canali

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

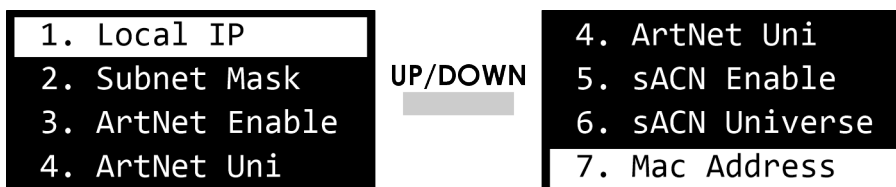
#### Nota:

Assicurarsi di scegliere 1.0M nel sottomenu Modalità Led (cfr. [6.6.7.2. Modalità Led](#) a pagina 36) per controllare correttamente il dispositivo. L'opzione 0,5M è utilizzata per le barre LED con lunghezza di 0,5 m e 4 sezioni per barra.

### 6.6.2. Configurazione NetWork

In questo menu è possibile configurare le impostazioni di rete del dispositivo.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 7 opzioni:



- IP locale (cfr. [6.6.2.1. IP locale](#))
- Maschera Subnet (cfr. [6.6.2.2. Maschera Subnet](#))
- Abilitazione ArtNet: Abilitazione del protocollo ArtNet (Acceso/Spento)
- ArtNet Uni (cfr. [6.6.2.3. Universo ArtNet](#))
- Abilitazione sACN: Abilita il protocollo sACN (Acceso/Spento)
- Universo sACN: Impostare l'Universo sACN (00001–63999)
- Indirizzo Mac: Modificare l'indirizzo MAC del dispositivo. Questo sottomenu richiede una password. La password è 6468.

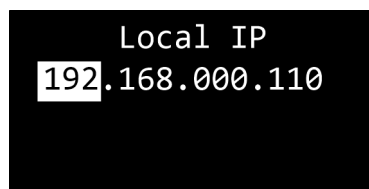
02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

03) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per modificare i valori.

04) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare l'impostazione.

#### 6.6.2.1. IP locale

In questo sottomenu è possibile configurare manualmente l'indirizzo IP del dispositivo.



01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per modificare il numero della 1° sezione dell'indirizzo IP.

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la modifica e selezionare la sezione successiva. Quando si seleziona una sezione, questa viene evidenziata.

03) Ripetere i passaggi 1–2 per cambiare le altre 2 sezioni.

### 6.6.2.2. Maschera Subnet

In questo sottomenu è possibile impostare la maschera di sottorete dell'indirizzo IP.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 3 opzioni:

- 255.255.255.0
- 255.255.0.0
- 255.0.0.0

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

### 6.6.2.3. Universo ArtNet

In questo sottomenu è possibile impostare l'universo Art-Net del dispositivo regolando i valori di rete, sottorete e porta (cfr. [5.4.6. Numerazione dell'universo](#) a pagina 26).

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare ciascuna delle 3 opzioni:

- Net: Impostare la rete. L'intervallo di ingresso è 000-127
- Sub: Impostare la sottorete. L'intervallo di ingresso è 00-15
- Porta: Impostare la porta. L'intervallo di ingresso è 00-15

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

### 6.6.3. Manuale

In questo menu è possibile impostare manualmente i colori desiderati (rosso, verde, blu, bianco) per tutte le 8 barre LED insieme o per ogni singola barra LED.

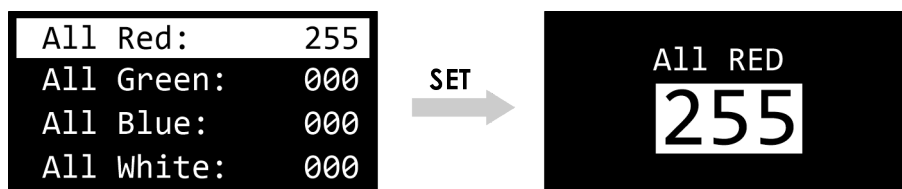
01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 opzioni:

- Colora Tutti (cfr. [6.6.3.1. Colora Tutti](#))
- Pixel di colore (cfr. [6.6.3.2. Pixel di colore](#))

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione e aprire il sottomenu.

#### 6.6.3.1. Colora Tutti

In questo sottomenu è possibile regolare l'intensità di ciascun colore dei LED per tutte le 8 barre LED insieme.



01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 4 opzioni: Rosso, Verde, Blu, Bianco.

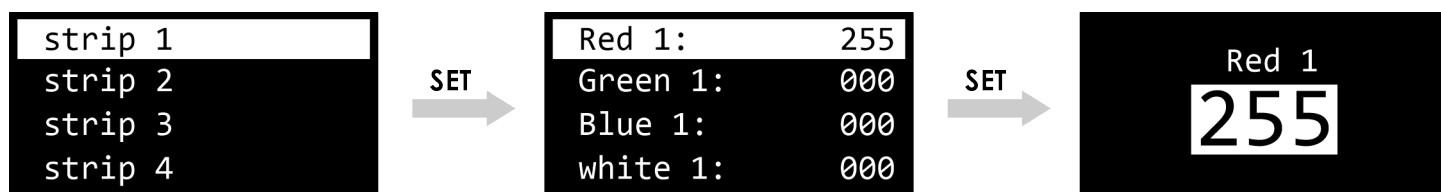
02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per aprire il sottomenu.

03) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare l'intensità di ciascun colore del LED. L'intervallo di regolazione è 0-255, da bassa ad alta intensità.

04) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare il valore.

### 6.6.3.2. Pixel di colore

In questo sottomenu è possibile regolare singolarmente l'intensità di ciascun colore LED per ogni barra LED.



- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 8 barre LED (barra 1–8).
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.
- 03) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 4 opzioni: Rosso, Verde, Blu, Bianco.
- 04) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione e aprire il sottomenu.
- 05) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare l'intensità di ciascun colore del LED. L'intervallo di regolazione è 0–255, da bassa ad alta intensità.
- 06) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare il valore.

### 6.6.4. Auto

In questo menu è possibile attivare la modalità di esecuzione automatica.

- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 opzioni:
  - Sì: Attivare la modalità di esecuzione automatica. Il dispositivo esegue i programmi integrati (02–21) in sequenza con la velocità e la frequenza stroboscopica selezionate nel sottomenu Program (cfr. [6.6.5. Programma](#) a pagina 34)
  - No: Annullare la selezione o interrompere il programma automatico
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

### 6.6.5. Programma

In questo menu è possibile selezionare un colore preimpostato o un programma incorporato.

| Program |    |
|---------|----|
| Mode:   | 01 |
| Color:  | 15 |
| Strobe: | 00 |

Modalità 01

| Program |     |
|---------|-----|
| Mode:   | 02  |
| Speed:  | 008 |
| Strobe: | 10  |

Modalità 02–21

- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle seguenti opzioni:
  - Modalità: Selezionare la modalità colori statici (Modalità 01) o uno dei 16 chase integrati (Modalità 02–21)
  - Colore: Selezionare uno dei 40 colori preimpostati (disponibile solo per la Modalità 01). L'intervallo di selezione è 1–40
  - Velocità: Regolare la velocità del programma integrato (disponibile per la Modalità 02–21). L'intervallo di regolazione è 1–100, da lento a veloce
  - Strobo: Aggiungere l'effetto strobo (Modalità 01–21). L'intervallo di regolazione è 0–99, da spento ad alta frequenza
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

### 6.6.6. Slave

In questo menu è possibile impostare il dispositivo come dispositivo slave in una configurazione master/slave.

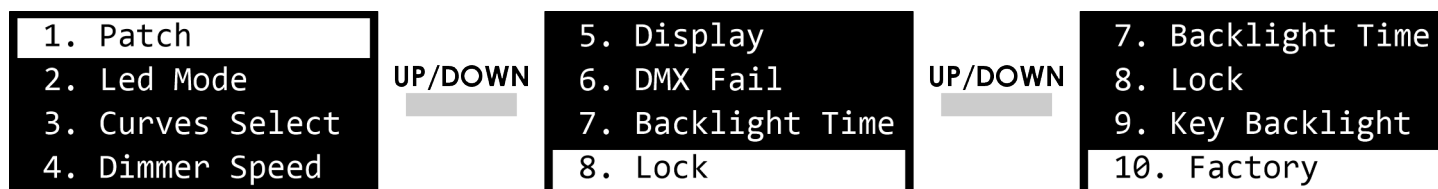
01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 opzioni:

- Sì: Il dispositivo è impostato come dispositivo slave
- No: Il dispositivo è impostato come dispositivo master

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

### 6.6.7. Impostazioni

In questo menu è possibile regolare le impostazioni del dispositivo.



01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle seguenti opzioni:

- Patch (cfr. [6.6.7.1. Patch](#))
- Modalità Led (cfr. [6.6.7.2. Modalità Led](#))
- Selezione delle curve (cfr. [6.6.7.3. Selezione delle curve](#))
- Velocità del dimmer: Impostare la velocità del dimmer (Veloce/Morbido)
- Display (cfr. [6.6.7.4. Invertire il display](#))
- DMX non funzionante (cfr. [6.6.7.5. DMX non funzionante](#))
- Tempo di Retroilluminazione: Imposta se la retroilluminazione del display rimane accesa o si spegne dopo il tempo selezionato: 5 s, 10 s, 20 s o 30 s
- Bloccare (cfr. [6.6.7.6. Bloccare](#))
- Retroilluminazione Principale: Attivare o disattivare la retroilluminazione dei 4 pulsanti a sfioramento (**MODALITÀ, IMPOSTARE, SU, GIÙ**)
- Fabbrica: Ripristino delle impostazioni di fabbrica del dispositivo (Sì/No)

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### 6.6.7.1. Patch

In questo sottomenu è possibile collegare le barre LED agli 8 **connettori OUT (14)** del controller.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle opzioni:

- Predefinito: Selezionare le impostazioni predefinite del patch (Sì/No). Le impostazioni predefinite del patch sono Uscita 1 = Barra 1, Uscita 2 = Barra 2, ecc.
- Uscita 1-8 (cfr. [6.6.7.1.1. Uscita 1-8](#))

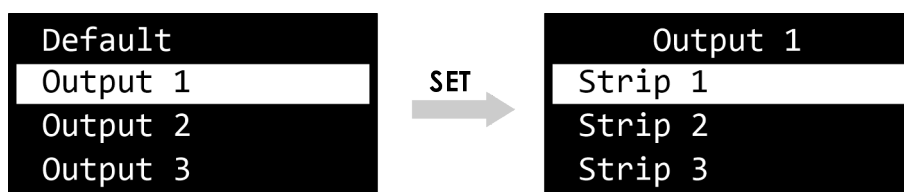
02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### Nota:

La numerazione delle barre LED nella tabella DMX corrisponde alle impostazioni predefinite. Se le barre LED sono collegate in modo diverso (cfr. [6.6.7.1.1. Uscita 1-8](#)), controllare la barra 1 tramite DMX significa controllare l'uscita 1 del controller e la rispettiva barra LED collegata ad essa.

#### 6.6.7.1.1. Uscita 1–8

In questo sottomenu è possibile collegare manualmente le barre LED agli 8 **connettori OUT (14)** del controller.



- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 8 uscite (Output 1–8).
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione e aprire il sottomenu.
- 03) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 8 barre LED (Barra 1–8).
- 04) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### 6.6.7.2. Modalità Led

In questo sottomenu è possibile selezionare la lunghezza delle barre LED collegate al controller.

##### Nota:

La lunghezza delle barre LED fornite con questo prodotto è di 1 metro. Se si seleziona 0,5 m in questo sottomenu, non è possibile controllare correttamente le barre LED. Le barre LED da 1 m hanno 8 sezioni e le barre LED da 0,5 m hanno 4 sezioni.

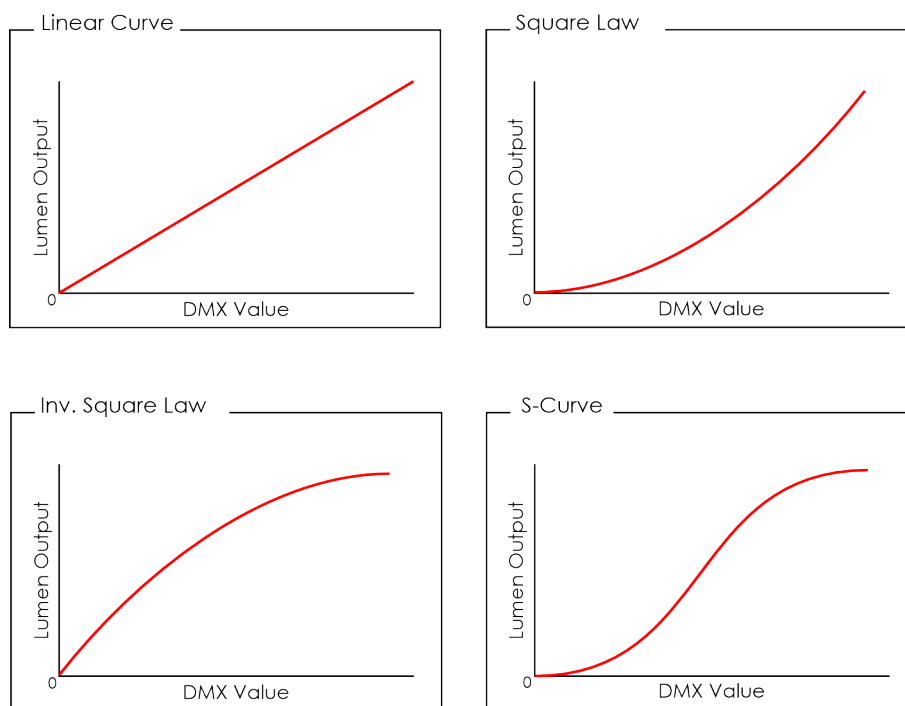
- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle opzioni:
  - 1.0M: Selezionare questa opzione per controllare correttamente le barre LED
  - 0.5M: Questa opzione è per le barre LED da 0,5 m
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### 6.6.7.3. Selezione delle curve

In questo sottomenu è possibile selezionare la curva di regolazione.

- 01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 4 opzioni:
  - Lineare
  - Legge del quadrato
  - Inv. Legge del quadrato
  - Tipo S
- 02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

Figura 19



#### 6.6.7.4. Invertire il display

In questo sottomenu è possibile impostare l'orientamento del display OLED.

Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 opzioni:

- Normale: Orientamento normale del display OLED
- Invertito: Il display OLED viene ruotato di 180°

#### Nota:

Se il display viene ruotato di 180°, la funzione dei pulsanti del pannello di controllo rimane invariata.

#### 6.6.7.5. DMX non funzionante

In questo sottomenu è possibile impostare il comportamento del dispositivo in caso di guasto DMX.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 4 opzioni:

- Spento: Il dispositivo oscura l'emissione di luce
- Mantenere: Il dispositivo utilizza l'ultimo segnale DMX ricevuto correttamente
- Manuale: Il dispositivo utilizza i valori selezionati in modalità manuale
- Programma: Il dispositivo utilizza l'ultimo programma integrato utilizzato

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la selezione.

#### 6.6.7.6. Bloccare

In questo sottomenu è possibile attivare il blocco del display.

01) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per passare da Acceso a Spento:

- Acceso: Il blocco del display è attivo. Il display viene bloccato dopo 30 s di inattività. Dopo altri 5 secondi il display si spegne. Per accedere al menu principale, inserire la password. La password predefinita consiste nel premere contemporaneamente i pulsanti **MODALITÀ** e **IMPOSTARE** per 3 secondi. Quando il blocco del display è attivo, nella schermata iniziale è presente un simbolo di blocco nell'angolo superiore destro del display
- Spento: L'accesso al menu principale rimane sbloccato dopo lo spegnimento del display

02) Premere il pulsante **IMPOSTARE** per confermare la scelta.

### 6.6.8. Informazioni

In questo menu è possibile visualizzare i parametri del dispositivo.

Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per navigare tra le schermate informative:

V:1.9 MC:31°C44%  
Life Time:00005h  
UID:29B40F600024  
1-2-X-4-5-6-7-8

- Versione del firmware
- MC: temperatura e umidità della scheda madre del controller
- Durata: ore di funzionamento dei LED
- UID: Identificazione Univoca del dispositivo
- Stato della connessione: le porte non connesse mostrano X

L1:X°C X°C X%  
L2:X°C X°C X%  
|  
L8:X°C X°C X%

- L1-L8: temperatura dei LED e del PCB delle barre LED collegate, e percentuale di umidità nell'alloggiamento delle barre LED

PowerFan 3630 rpm  
DispFan 7950 rpm

- PowerFan: velocità di rotazione della ventola del controller
- DispFan: velocità di rotazione della ventola del display del controller

## 6.7. Canali DMX

### 6.7.1. Panoramica dei canali DMX

#### 6.7.1.1. Controllo di Barre e Sezioni per Personalità DMX

|                | 9 CH  | 16 CH      | 30 CH                    | 32 CH             | 58 CH             | 256 CH                  | 384 CH                  |
|----------------|-------|------------|--------------------------|-------------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|
| <b>Barra</b>   | Tutti | 1-4<br>5-8 | 1-2<br>3-4<br>5-6<br>7-8 | Barre individuali | Barre individuali | Barre individuali       | Barre individuali       |
| <b>Sezioni</b> | Tutti | Tutti      | Tutti                    | Tutti             | Tutti             | Individuale per sezione | Individuale per sezione |

#### 6.7.1.2. Funzioni per Personalità DMX

|                                         | 9 CH | 16 CH | 30 CH | 32 CH | 58 CH | 256 CH | 384 CH |
|-----------------------------------------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|
| <b>Dimmer</b>                           |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Strobo</b>                           |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Rosso</b>                            |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Verde</b>                            |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Blu</b>                              |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Colore bianco</b>                    |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Colori preimpostati</b>              |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Programmi integrati</b>              |      |       |       |       |       |        |        |
| <b>Velocità dei programmi integrati</b> |      |       |       |       |       |        |        |

#### 6.7.2. 9 Canali

| 9 CH | Barre | Sezioni | Funzione                         | Valore             | Impostazione                                                                                                                 |
|------|-------|---------|----------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Tutti | Tutti   | Programmi integrati              | 000-255            | Consultare la panoramica dei canali (cfr. <a href="#">6.7.9. Panoramica dei Canali dei Programmi Integrati</a> a pagina 59)  |
| 2    | Tutti | Tutti   | Velocità dei programmi integrati | 000-255            | Da lento a veloce                                                                                                            |
| 3    | Tutti | Tutti   | Dimmer                           | 000-255            | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %)                                                                                        |
| 4    | Tutti | Tutti   | Strobo                           | 000-004<br>005-255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza                                                                            |
| 5    | Tutti | Tutti   | Colori preimpostati              | 000-255            | Consultare la panoramica dei canali (cfr. <a href="#">6.7.10. Panoramica del Canale dei Colori Preimpostati</a> a pagina 59) |
| 6    | Tutti | Tutti   | Rosso                            | 000-255            | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %)                                                                                        |
| 7    | Tutti | Tutti   | Verde                            | 000-255            | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %)                                                                                        |
| 8    | Tutti | Tutti   | Blu                              | 000-255            | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %)                                                                                        |
| 9    | Tutti | Tutti   | Colore bianco                    | 000-255            | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %)                                                                                        |



### 6.7.3. 16 Canali

| 16 CH | Barre     | Sezioni | Funzione                         | Valore  | Impostazione                                                                                                                 |
|-------|-----------|---------|----------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Tutti     | Tutti   | Programmi integrati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali (cfr. <a href="#">6.7.9. Panoramica dei Canali dei Programmi Integrati</a> a pagina 59)  |
| 2     | Tutti     | Tutti   | Velocità dei programmi integrati | 000–255 | Da lento a veloce                                                                                                            |
| 3     | Barra 1–4 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 4     | Barra 1–4 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                                                                                                             |
|       |           |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza                                                                                                |
| 5     | Barra 1–4 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali (cfr. <a href="#">6.7.10. Panoramica del Canale dei Colori Preimpostati</a> a pagina 59) |
| 6     | Barra 1–4 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 7     | Barra 1–4 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 8     | Barra 1–4 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 9     | Barra 1–4 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 10    | Barra 5–8 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 11    | Barra 5–8 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                                                                                                             |
|       |           |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza                                                                                                |
| 12    | Barra 5–8 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali (cfr. <a href="#">6.7.10. Panoramica del Canale dei Colori Preimpostati</a> a pagina 59) |
| 13    | Barra 5–8 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 14    | Barra 5–8 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 15    | Barra 5–8 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |
| 16    | Barra 5–8 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)                                                                                        |

### 6.7.4. 30 Canali

| 30 CH | Barre     | Sezioni | Funzione                         | Valore  | Impostazione                          |
|-------|-----------|---------|----------------------------------|---------|---------------------------------------|
| 1     | Tutti     | Tutti   | Programmi integrati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 2     | Tutti     | Tutti   | Velocità dei programmi integrati | 000–255 | Da lento a veloce                     |
| 3     | Barra 1–2 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 4     | Barra 1–2 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |           |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 5     | Barra 1–2 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 6     | Barra 1–2 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 7     | Barra 1–2 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 8     | Barra 1–2 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 9     | Barra 1–2 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 10    | Barra 3–4 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 11    | Barra 3–4 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |           |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 12    | Barra 3–4 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 13    | Barra 3–4 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 14    | Barra 3–4 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 15    | Barra 3–4 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 16    | Barra 3–4 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| 30 CH | Barre     | Sezioni | Funzione            | Valore  | Impostazione                          |
|-------|-----------|---------|---------------------|---------|---------------------------------------|
| 17    | Barra 5-6 | Tutti   | Dimmer              | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 18    | Barra 5-6 | Tutti   | Strobo              | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|       |           |         |                     | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 19    | Barra 5-6 | Tutti   | Colori preimpostati | 000-255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 20    | Barra 5-6 | Tutti   | Rosso               | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 21    | Barra 5-6 | Tutti   | Verde               | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 22    | Barra 5-6 | Tutti   | Blu                 | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 23    | Barra 5-6 | Tutti   | Colore bianco       | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 24    | Barra 7-8 | Tutti   | Dimmer              | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
|       |           |         |                     | 000-004 | Nessuna funzione                      |
| 25    | Barra 7-8 | Tutti   | Strobo              | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
|       |           |         |                     | 000-255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 26    | Barra 7-8 | Tutti   | Colori preimpostati | 000-255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 27    | Barra 7-8 | Tutti   | Rosso               | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 28    | Barra 7-8 | Tutti   | Verde               | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 29    | Barra 7-8 | Tutti   | Blu                 | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 30    | Barra 7-8 | Tutti   | Colore bianco       | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |

#### 6.7.5. 32 Canali

| 32 CH | Barre   | Sezioni | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-------|---------|---------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 1     | Barra 1 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 2     | Barra 1 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 3     | Barra 1 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 4     | Barra 1 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 5     | Barra 2 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 6     | Barra 2 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 7     | Barra 2 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 8     | Barra 2 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 9     | Barra 3 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 10    | Barra 3 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 11    | Barra 3 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 12    | Barra 3 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 13    | Barra 4 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 14    | Barra 4 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 15    | Barra 4 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 16    | Barra 4 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 17    | Barra 5 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 18    | Barra 5 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 19    | Barra 5 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 20    | Barra 5 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 21    | Barra 6 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 22    | Barra 6 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 23    | Barra 6 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 24    | Barra 6 | Tutti   | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 25    | Barra 7 | Tutti   | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 26    | Barra 7 | Tutti   | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 27    | Barra 7 | Tutti   | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |

| 32 CH | Barre   | Sezioni | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-------|---------|---------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 28    | Barra 7 | Tutti   | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 29    | Barra 8 | Tutti   | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 30    | Barra 8 | Tutti   | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 31    | Barra 8 | Tutti   | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 32    | Barra 8 | Tutti   | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

#### 6.7.6. 58 Canali

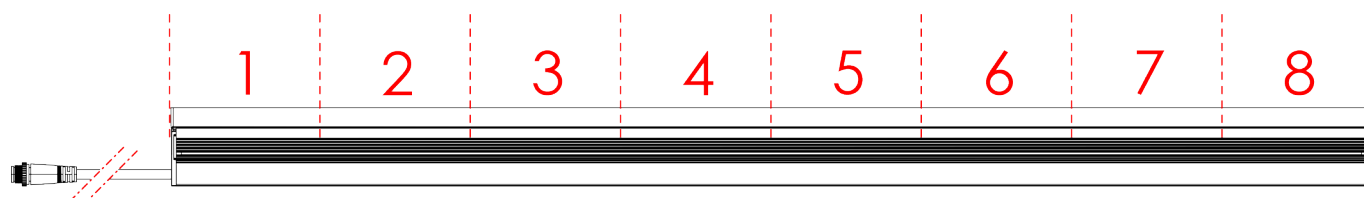
| 58 CH | Barre   | Sezioni | Funzione                         | Valore  | Impostazione                          |
|-------|---------|---------|----------------------------------|---------|---------------------------------------|
| 1     | Tutti   | Tutti   | Programmi integrati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 2     | Tutti   | Tutti   | Velocità dei programmi integrati | 000–255 | Da lento a veloce                     |
| 3     | Barra 1 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 4     | Barra 1 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |         |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 5     | Barra 1 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 6     | Barra 1 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 7     | Barra 1 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 8     | Barra 1 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 9     | Barra 1 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 10    | Barra 2 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 11    | Barra 2 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |         |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 12    | Barra 2 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 13    | Barra 2 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 14    | Barra 2 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 15    | Barra 2 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 16    | Barra 2 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 17    | Barra 3 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 18    | Barra 3 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |         |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 19    | Barra 3 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 20    | Barra 3 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 21    | Barra 3 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 22    | Barra 3 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 23    | Barra 3 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 24    | Barra 4 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 25    | Barra 4 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |         |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 26    | Barra 4 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |
| 27    | Barra 4 | Tutti   | Rosso                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 28    | Barra 4 | Tutti   | Verde                            | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 29    | Barra 4 | Tutti   | Blu                              | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 30    | Barra 4 | Tutti   | Colore bianco                    | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 31    | Barra 5 | Tutti   | Dimmer                           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 32    | Barra 5 | Tutti   | Strobo                           | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|       |         |         |                                  | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 33    | Barra 5 | Tutti   | Colori preimpostati              | 000–255 | Consultare la panoramica dei canali   |

| 58 CH | Barre   | Sezioni | Funzione            | Valore             | Impostazione                                      |
|-------|---------|---------|---------------------|--------------------|---------------------------------------------------|
| 34    | Barra 5 | Tutti   | Rosso               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 35    | Barra 5 | Tutti   | Verde               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 36    | Barra 5 | Tutti   | Blu                 | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 37    | Barra 5 | Tutti   | Colore bianco       | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 38    | Barra 6 | Tutti   | Dimmer              | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 39    | Barra 6 | Tutti   | Strobo              | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 40    | Barra 6 | Tutti   | Colori preimpostati | 000–255            | Consultare la panoramica dei canali               |
| 41    | Barra 6 | Tutti   | Rosso               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 42    | Barra 6 | Tutti   | Verde               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 43    | Barra 6 | Tutti   | Blu                 | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 44    | Barra 6 | Tutti   | Colore bianco       | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 45    | Barra 7 | Tutti   | Dimmer              | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 46    | Barra 7 | Tutti   | Strobo              | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 47    | Barra 7 | Tutti   | Colori preimpostati | 000–255            | Consultare la panoramica dei canali               |
| 48    | Barra 7 | Tutti   | Rosso               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 49    | Barra 7 | Tutti   | Verde               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 50    | Barra 7 | Tutti   | Blu                 | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 51    | Barra 7 | Tutti   | Colore bianco       | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 52    | Barra 8 | Tutti   | Dimmer              | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 53    | Barra 8 | Tutti   | Strobo              | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 54    | Barra 8 | Tutti   | Colori preimpostati | 000–255            | Consultare la panoramica dei canali               |
| 55    | Barra 8 | Tutti   | Rosso               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 56    | Barra 8 | Tutti   | Verde               | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 57    | Barra 8 | Tutti   | Blu                 | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 58    | Barra 8 | Tutti   | Colore bianco       | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |

### 6.7.7. 256 Canali

Panoramica delle sezioni:

Figura 20



| CH | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 1  | Barra 1 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 2  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 3  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 4  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 5  | Barra 1 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 6  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 7  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 8  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |



| CH | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 9  | Barra 1 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 10 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 11 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 12 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 13 | Barra 1 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 14 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 15 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 16 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 17 | Barra 1 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 18 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 19 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 20 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 21 | Barra 1 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 22 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 23 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 24 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 25 | Barra 1 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 26 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 27 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 28 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 29 | Barra 1 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 30 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 31 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 32 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 33 | Barra 2 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 34 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 35 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 36 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 37 | Barra 2 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 38 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 39 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 40 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 41 | Barra 2 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 42 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 43 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 44 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 45 | Barra 2 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 46 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 47 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 48 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 49 | Barra 2 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 50 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 51 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 52 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 53 | Barra 2 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 54 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 55 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| CH  | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 56  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 57  | Barra 2 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 58  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 59  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 60  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 61  | Barra 2 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 62  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 63  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 64  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 65  | Barra 3 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 66  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 67  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 68  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 69  | Barra 3 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 70  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 71  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 72  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 73  | Barra 3 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 74  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 75  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 76  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 77  | Barra 3 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 78  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 79  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 80  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 81  | Barra 3 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 82  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 83  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 84  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 85  | Barra 3 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 86  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 87  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 88  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 89  | Barra 3 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 90  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 91  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 92  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 93  | Barra 3 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 94  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 95  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 96  |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 97  | Barra 4 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 98  |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 99  |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 100 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 101 | Barra 4 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 102 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| CH  | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 103 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 104 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 105 | Barra 4 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 106 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 107 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 108 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 109 | Barra 4 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 110 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 111 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 112 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 113 | Barra 4 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 114 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 115 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 116 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 117 | Barra 4 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 118 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 119 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 120 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 121 | Barra 4 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 122 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 123 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 124 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 125 | Barra 4 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 126 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 127 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 128 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 129 | Barra 5 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 130 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 131 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 132 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 133 | Barra 5 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 134 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 135 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 136 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 137 | Barra 5 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 138 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 139 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 140 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 141 | Barra 5 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 142 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 143 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 144 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 145 | Barra 5 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 146 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 147 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 148 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 149 | Barra 5 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| CH  | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 150 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 151 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 152 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 153 | Barra 5 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 154 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 155 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 156 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 157 | Barra 5 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 158 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 159 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 160 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 161 | Barra 6 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 162 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 163 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 164 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 165 | Barra 6 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 166 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 167 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 168 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 169 | Barra 6 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 170 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 171 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 172 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 173 | Barra 6 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 174 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 175 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 176 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 177 | Barra 6 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 178 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 179 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 180 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 181 | Barra 6 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 182 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 183 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 184 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 185 | Barra 6 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 186 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 187 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 188 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 189 | Barra 6 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 190 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 191 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 192 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 193 | Barra 7 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 194 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 195 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 196 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |



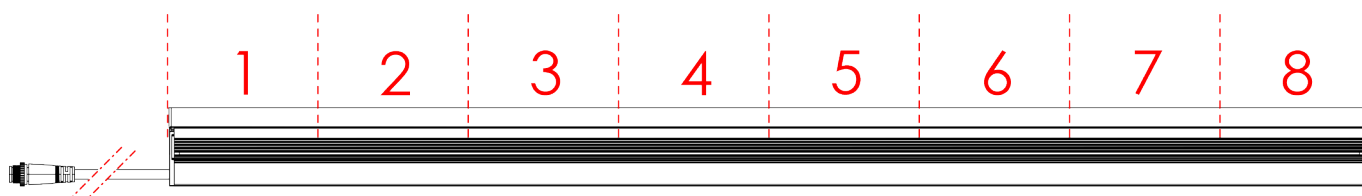
| CH  | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 197 | Barra 7 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 198 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 199 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 200 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 201 | Barra 7 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 202 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 203 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 204 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 205 | Barra 7 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 206 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 207 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 208 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 209 | Barra 7 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 210 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 211 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 212 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 213 | Barra 7 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 214 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 215 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 216 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 217 | Barra 7 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 218 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 219 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 220 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 221 | Barra 7 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 222 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 223 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 224 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 225 | Barra 8 | Sezione 1 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 226 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 227 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 228 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 229 | Barra 8 | Sezione 2 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 230 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 231 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 232 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 233 | Barra 8 | Sezione 3 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 234 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 235 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 236 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 237 | Barra 8 | Sezione 4 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 238 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 239 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 240 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 241 | Barra 8 | Sezione 5 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 242 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 243 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| CH  | Barre   | Sezioni   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|-----|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 244 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 245 | Barra 8 | Sezione 6 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 246 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 247 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 248 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 249 | Barra 8 | Sezione 7 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 250 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 251 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 252 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 253 | Barra 8 | Sezione 8 | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 254 |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 255 |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 256 |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

### 6.7.8. 384 Canali

Panoramica delle sezioni:

Figura 21



| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 1      | Barra 1 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 2      |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 3      |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 4      |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 5      |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 6      | Barra 1 | Sezione 2 | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 7      |         |           | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 8      |         |           |               | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 9      |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 10     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 11     | Barra 1 | Sezione 3 | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 12     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 13     |         |           | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 14     |         |           |               | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 15     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 16     | Barra 1 | Sezione 4 | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 17     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 18     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 19     |         |           | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 20     |         |           |               | 000–004 | Nessuna funzione                      |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 21     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 22     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 23     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 24     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 25     | Barra 1 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 26     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 27     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 28     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 29     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 30     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 31     | Barra 1 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 32     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 33     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 34     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 35     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 36     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 37     | Barra 1 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 38     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 39     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 40     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 41     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 42     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 43     | Barra 1 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 44     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 45     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 46     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 47     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 48     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 49     | Barra 2 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 50     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 51     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 52     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 53     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 54     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 55     | Barra 2 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 56     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 57     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 58     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 59     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 60     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 61     | Barra 2 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 62     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 63     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 64     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 65     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 66     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 67     | Barra 2 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 68     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 69     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 70     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 71     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 72     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 73     | Barra 2 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 74     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 75     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 76     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 77     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 78     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 79     | Barra 2 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 80     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 81     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 82     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 83     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 84     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 85     | Barra 2 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 86     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 87     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 88     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 89     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 90     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 91     | Barra 2 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 92     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 93     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 94     |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 95     |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 96     |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 97     | Barra 3 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 98     |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 99     |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 100    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |



| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 101    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 102    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 103    | Barra 3 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 104    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 105    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 106    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 107    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 108    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 109    | Barra 3 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 110    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 111    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 112    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 113    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 114    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 115    | Barra 3 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 116    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 117    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 118    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 119    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 120    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 121    | Barra 3 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 122    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 123    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 124    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 125    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 126    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 127    | Barra 3 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 128    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 129    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 130    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 131    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 132    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 133    | Barra 3 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 134    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 135    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 136    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 137    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 138    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 139    | Barra 3 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 140    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore             | Impostazione                                      |
|--------|---------|-----------|---------------|--------------------|---------------------------------------------------|
| 141    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 142    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 143    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 144    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 145    | Barra 4 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 146    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 147    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 148    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 149    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 150    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 151    | Barra 4 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 152    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 153    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 154    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 155    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 156    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 157    | Barra 4 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 158    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 159    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 160    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 161    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 162    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 163    | Barra 4 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 164    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 165    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 166    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 167    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 168    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 169    | Barra 4 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 170    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 171    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 172    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 173    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 174    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 175    | Barra 4 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 176    |         |           | Strobo        | 000–004<br>005–255 | Nessuna funzione<br>Dalla bassa ad alta frequenza |
| 177    |         |           | Rosso         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 178    |         |           | Verde         | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 179    |         |           | Blu           | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 180    |         |           | Colore bianco | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |
| 181    | Barra 4 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255            | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %)             |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 182    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 183    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 184    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 185    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 186    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 187    | Barra 4 | Sezione 8 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 188    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 189    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 190    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 191    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 192    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 193    | Barra 5 | Sezione 1 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 194    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 195    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 196    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 197    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 198    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 199    | Barra 5 | Sezione 2 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 200    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 201    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 202    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 203    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 204    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 205    | Barra 5 | Sezione 3 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 206    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 207    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 208    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 209    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 210    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 211    | Barra 5 | Sezione 4 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 212    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 213    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 214    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 215    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 216    |         |           | Colore bianco | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 217    | Barra 5 | Sezione 5 | Dimmer        | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 218    |         |           | Strobo        | 000-004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005-255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 219    |         |           | Rosso         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 220    |         |           | Verde         | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |
| 221    |         |           | Blu           | 000-255 | Da SPENTO ad alta intensità (0-100 %) |



| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 222    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 223    | Barra 5 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 224    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 225    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 226    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 227    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 228    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 229    | Barra 5 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 230    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 231    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 232    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 233    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 234    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 235    | Barra 5 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 236    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 237    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 238    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 239    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 240    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 241    | Barra 6 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 242    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 243    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 244    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 245    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 246    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 247    | Barra 6 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 248    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 249    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 250    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 251    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 252    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 253    | Barra 6 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 254    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 255    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 256    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 257    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 258    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 259    | Barra 6 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 260    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 261    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 262    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 263    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 264    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 265    | Barra 6 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 266    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 267    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 268    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 269    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 270    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 271    | Barra 6 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 272    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 273    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 274    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 275    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 276    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 277    | Barra 6 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 278    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 279    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 280    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 281    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 282    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 283    | Barra 6 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 284    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 285    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 286    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 287    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 288    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 289    | Barra 7 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 290    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 291    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 292    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 293    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 294    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 295    | Barra 7 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 296    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 297    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 298    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 299    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 300    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 301    | Barra 7 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 302    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 303    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 304    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 305    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 306    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 307    | Barra 7 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 308    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 309    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 310    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 311    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 312    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 313    | Barra 7 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 314    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 315    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 316    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 317    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 318    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 319    | Barra 7 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 320    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 321    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 322    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 323    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 324    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 325    | Barra 7 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 326    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 327    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 328    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 329    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 330    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 331    | Barra 7 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 332    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 333    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 334    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 335    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 336    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 337    | Barra 8 | Sezione 1 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 338    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 339    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 340    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 341    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 342    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

| 384 CH | Barra   | Sezione   | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|---------|-----------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 343    | Barra 8 | Sezione 2 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 344    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 345    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 346    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 347    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 348    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 349    | Barra 8 | Sezione 3 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 350    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 351    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 352    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 353    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 354    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 355    | Barra 8 | Sezione 4 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 356    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 357    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 358    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 359    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 360    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 361    | Barra 8 | Sezione 5 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 362    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 363    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 364    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 365    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 366    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 367    | Barra 8 | Sezione 6 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 368    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 369    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 370    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 371    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 372    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 373    | Barra 8 | Sezione 7 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 374    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 375    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 376    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 377    |         |           | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 378    |         |           | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 379    | Barra 8 | Sezione 8 | Dimmer        | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 380    |         |           | Strobo        | 000–004 | Nessuna funzione                      |
|        |         |           |               | 005–255 | Dalla bassa ad alta frequenza         |
| 381    |         |           | Rosso         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 382    |         |           | Verde         | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |



| 384 CH | Barra | Sezione | Funzione      | Valore  | Impostazione                          |
|--------|-------|---------|---------------|---------|---------------------------------------|
| 383    |       |         | Blu           | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |
| 384    |       |         | Colore bianco | 000–255 | Da SPENTO ad alta intensità (0–100 %) |

#### 6.7.9. Panoramica dei Canali dei Programmi Integrati

| Funzione            | Valore  | Impostazione     |
|---------------------|---------|------------------|
| Programmi integrati | 000–010 | Nessuna funzione |
|                     | 011–022 | Programma 2      |
|                     | 023–034 | Programma 3      |
|                     | 035–046 | Programma 4      |
|                     | 047–058 | Programma 5      |
|                     | 059–070 | Programma 6      |
|                     | 071–082 | Programma 7      |
|                     | 083–094 | Programma 8      |
|                     | 095–106 | Programma 9      |
|                     | 107–118 | Programma 10     |
|                     | 119–130 | Programma 11     |
|                     | 131–142 | Programma 12     |
|                     | 143–154 | Programma 13     |
|                     | 155–166 | Programma 14     |
|                     | 167–178 | Programma 15     |
|                     | 179–190 | Programma 16     |
|                     | 191–202 | Programma 17     |
|                     | 203–214 | Programma 18     |
|                     | 215–226 | Programma 19     |
|                     | 227–238 | Programma 20     |
|                     | 239–255 | Programma 21     |

#### 6.7.10. Panoramica del Canale dei Colori Preimpostati

| Funzione            | Valore  | Impostazione |
|---------------------|---------|--------------|
| Colori preimpostati | 000–005 | Colore 1     |
|                     | 006–011 | Colore 2     |
|                     | 012–017 | Colore 3     |
|                     | 018–023 | Colore 4     |
|                     | 024–029 | Colore 5     |
|                     | 030–035 | Colore 6     |
|                     | 036–041 | Colore 7     |
|                     | 042–047 | Colore 8     |
|                     | 048–053 | Colore 9     |
|                     | 054–059 | Colore 10    |
|                     | 060–065 | Colore 11    |
|                     | 066–071 | Colore 12    |
|                     | 072–077 | Colore 13    |
|                     | 078–083 | Colore 14    |
|                     | 084–089 | Colore 15    |
|                     | 090–095 | Colore 16    |
|                     | 096–101 | Colore 17    |

| Funzione | Valore  | Impostazione |
|----------|---------|--------------|
|          | 102–107 | Colore 18    |
|          | 108–113 | Colore 19    |
|          | 114–119 | Colore 20    |
|          | 120–125 | Colore 21    |
|          | 126–131 | Colore 22    |
|          | 132–137 | Colore 23    |
|          | 138–143 | Colore 24    |
|          | 144–149 | Colore 25    |
|          | 150–155 | Colore 26    |
|          | 156–161 | Colore 27    |
|          | 162–167 | Colore 28    |
|          | 168–173 | Colore 29    |
|          | 174–179 | Colore 30    |
|          | 180–185 | Colore 31    |
|          | 186–191 | Colore 32    |
|          | 192–197 | Colore 33    |
|          | 198–203 | Colore 34    |
|          | 204–209 | Colore 35    |
|          | 210–215 | Colore 36    |
|          | 216–221 | Colore 37    |
|          | 222–227 | Colore 38    |
|          | 228–233 | Colore 39    |
|          | 234–255 | Colore 40    |

## 6.8. Informazioni RDM

Questo dispositivo supporta RDM (cfr. [6.8.2. PID RDM supportati \(Parametro dell'ID\)](#)).

### 6.8.1. Dettagli RDM

- ID risponditore: 29B4:0F6XXXXX
- ID del produttore: Showtec (Highlite International B.V.)
- Etichetta del produttore: Showtec
- Descrizione del modello: Octostrip FLEX Set – 1M
- ID del modello: 246 (0F6 esadecimale)
- Etichetta del dispositivo: Octostrip FLEX Set – 1M

#### Nota:

Un ID risponditore RDM è composto da 3 parti:

- prima parte - 4 cifre - ID del produttore
- seconda parte - 3 cifre - ID modello
- terza parte - 5 cifre - ID univoco

Gli ID risponditore RDM di tutti i prodotti di Highlite International iniziano con le stesse 4 cifre. Le prime 7 cifre dell'ID del risponditore RDM per ogni modello sono le stesse. Le ultime 5 cifre sono diverse per ogni dispositivo.

### 6.8.2. PID RDM supportati (Parametro dell'ID)

| ID parametro                | Valore | Richiesto | OTTIENI | IMPOSTARERE |
|-----------------------------|--------|-----------|---------|-------------|
| SUPPORTED_PARAMETERS        | 0x0050 | *         | *       |             |
| DEVICE_MODEL_DESCRIPTION    | 0x0080 |           | *       |             |
| MANUFACTURER_LABEL          | 0x0081 |           | *       |             |
| DEVICE_LABEL                | 0x0082 |           | *       | *           |
| FACTORY_DEFAULTS            | 0x0090 |           | *       | *           |
| DMX_PERSONALITY             | 0x00E0 |           | *       | *           |
| DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION | 0x00E1 |           | *       |             |
| DMX_START_ADDRESS           | 0x00F0 | *         | *       | *           |
| SENSOR_DEFINITION           | 0x0200 |           | *       |             |
| SENSOR_VALUE                | 0x0201 |           | *       | *           |



## 7. Risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi contiene soluzioni a problemi che possono essere risolti da una persona comune. Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente.

Le modifiche non autorizzate al dispositivo annulleranno la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.

Affidare la manutenzione a persone istruite o specializzate. Contattare il rivenditore Highlite International nel caso in cui la soluzione non sia descritta nella tabella.

| Problema                                                                                 | Probabile causa(e)                                                                                                       | Soluzione                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il dispositivo non funziona affatto                                                      | Il dispositivo non è alimentato                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Assicurarsi che il dispositivo sia collegato all'alimentazione e che i cavi siano inseriti</li> </ul>                                                                                                                                  |
|                                                                                          | Il fusibile interno è bruciato                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Scollegare il dispositivo e contattare il rivenditore Highlite International</li> </ul>                                                                                                                                                |
| Il dispositivo risponde in modo discontinuo                                              | Le impostazioni di fabbrica del dispositivo sono state modificate                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reimpostare i parametri del dispositivo alle impostazioni predefinite di fabbrica (cfr. <a href="#">6.6.7. Impostazioni</a> a pagina 35)</li> </ul>                                                                                    |
| Il dispositivo non risponde al controllo DMX                                             | Il controller non è collegato                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Collegare il controller</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                          | Il segnale è invertito. L'uscita A 5 pin DMX OUT del controller non corrisponde all'ingresso DMX IN del dispositivo      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Installare un cavo a inversione di fase tra il controller e il dispositivo</li> </ul>                                                                                                                                                  |
|                                                                                          | Il controller è difettoso                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Provare a utilizzare un altro controller</li> </ul>                                                                                                                                                                                    |
| Il dispositivo risponde in modo irregolare al controllo DMX                              | I collegamenti sono difettosi                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esaminare i collegamenti e i cavi. Correggere i collegamenti difettosi. Riparare o sostituire i cavi danneggiati</li> </ul>                                                                                                            |
|                                                                                          | Il collegamento dati non è terminato con un connettore di terminazione da 120 Ω                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Inserire una spina di terminazione nel connettore DMX OUT dell'ultimo dispositivo del collegamento</li> </ul>                                                                                                                          |
|                                                                                          | Indirizzamento errato                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Assicurarsi che le impostazioni dell'indirizzo siano corrette</li> </ul>                                                                                                                                                               |
|                                                                                          | Le impostazioni non sono corrette                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Assicurarsi di aver selezionato le impostazioni corrette nel sottomenu Led Mode (cfr. <a href="#">6.6.7.2. Modalità Led</a> a pagina 36)</li> </ul>                                                                                    |
|                                                                                          | Nel caso di una configurazione con più dispositivi, uno di essi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sul link | <ul style="list-style-type: none"> <li>Per individuare il dispositivo difettoso, bypassare un dispositivo alla volta fino a ripristinare il normale funzionamento</li> </ul>                                                                                                  |
| Nessuna emissione luminosa oppure i LED si accendono e si spengono in modo intermittente | I LED sono danneggiati                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Scollegare il dispositivo e contattare il rivenditore Highlite International</li> </ul>                                                                                                                                                |
|                                                                                          | I parametri di potenza in ingresso del dispositivo non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Disconnettere il dispositivo. Assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza locali corrispondano alla tensione, alla corrente e alla frequenza di ingresso specificate sull'etichetta informativa del dispositivo</li> </ul> |

## 8. Manutenzione

### 8.1. Istruzioni di sicurezza per la manutenzione

**PERICOLO**

Scossa elettrica causata dalla tensione pericolosa interna

Scollegare l'alimentazione prima di effettuare interventi di manutenzione o pulizia.

### 8.2. Manutenzione preventiva

**Attenzione**

Prima di ogni utilizzo, esaminare visivamente il dispositivo per individuare eventuali difetti.

Assicurarsi che:

- Tutte le viti utilizzate per l'installazione del dispositivo o di parti del dispositivo sono ben fissate e non sono corrose.
- I dispositivi di sicurezza non sono danneggiati.
- Non ci siano deformazioni su alloggiamenti, fissaggi e punti di installazione.
- I cavi di alimentazione non siano danneggiati e non mostrino alcun affaticamento del materiale.

#### 8.2.1. Istruzioni di base per la pulizia

Per pulire il dispositivo, seguire i passaggi indicati di seguito:

- 01) Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica.
- 02) Lasciare raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti.
- 03) Rimuovere la polvere raccolta sulla superficie esterna con aria compressa asciutta e una spazzola morbida.

**Attenzione**

- Non immergere il dispositivo in liquidi.
- Non utilizzare alcol o solventi.

### 8.3. Manutenzione correttiva

Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Non aprire il dispositivo e non modificarlo.

Affidare le riparazioni e l'assistenza a persone istruite o specializzate. Per maggiori informazioni, contattare il rivenditore Highlite International.

## 9. Disinstallazione, trasporto e conservazione

### 9.1. Istruzioni per la disinstallazione

**AVVERTENZA**

Una disinstallazione non corretta può causare gravi lesioni e danni alla proprietà.

- Lasciare raffreddare il dispositivo prima di smontarlo.
- Scollegare l'alimentazione prima di disinstallarlo.
- Durante la disinstallazione e la rimozione del dispositivo, osservare sempre le norme nazionali e specifiche del sito.
- Indossare i dispositivi di protezione individuale in conformità alle normative nazionali e specifiche del sito.

### 9.2. Istruzioni per il trasporto

- Se possibile, utilizzare l'imballaggio originale per trasportare il dispositivo.
- Osservare sempre le istruzioni per la manipolazione stampate sulla scatola esterna, ad esempio: "Maneggiare con cura", "Alto", "Fragile".

### 9.3. Immagazzinamento

- Pulire il dispositivo prima di riporlo (cfr. [8.2. Manutenzione preventiva](#) a pagina 63).
- Conservare il dispositivo nell'imballaggio originale, se possibile.

## 10. Smaltimento

**Smaltimento corretto di questo prodotto**

Rifiuti elettrici ed elettronici

Questo simbolo sul prodotto, sull'imballaggio o sui documenti indica che il prodotto non deve essere trattato come rifiuto domestico. Smaltire questo prodotto consegnandolo al rispettivo centro di raccolta per il riciclaggio dei rifiuti elettrici ed elettronici. Questo per evitare danni ambientali o lesioni personali dovute allo smaltimento incontrollato dei rifiuti. Per informazioni più dettagliate sul riciclaggio di questo prodotto, contattare le autorità locali o il rivenditore autorizzato.

## 11. Approvazione



Controllare la pagina del prodotto sul sito web di Highlite International ([www.highlite.com](http://www.highlite.com)) per ottenere una dichiarazione di conformità.





