

## IMIX-6.2 Install Mixer 2U

Codice prodotto: D2354

## Prefazione

---

Grazie per aver acquistato questo prodotto DAP.

Lo scopo di questo manuale d'uso è quello di fornire le istruzioni per un uso corretto e sicuro di questo prodotto.

Conservare il manuale d'uso per poter fare riferimento ad esso in futuro, poiché è parte integrante del prodotto. Il manuale d'uso deve essere conservato in un luogo facilmente accessibile.

Questo manuale d'uso contiene informazioni relative a:

- Istruzioni di sicurezza
- Uso previsto e non previsto del dispositivo
- Installazione e funzionamento del dispositivo
- Procedure di manutenzione
- Risoluzione dei problemi
- Trasporto, conservazione e smaltimento del dispositivo

L'inosservanza delle istruzioni contenute in questo manuale d'uso può causare gravi lesioni e danni alla proprietà

©2024 DAP. Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte di questo documento può essere copiata, pubblicata o riprodotta in altro modo senza il preventivo consenso scritto di Highlite International.

Il design e le specifiche del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Per la versione più recente di questo documento o per versioni in altre lingue, visitare il nostro sito web [www.highlite.com](http://www.highlite.com) o inviare un'e-mail all'indirizzo [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com).

Highlite International e i suoi fornitori di servizi autorizzati non sono responsabili per eventuali lesioni, danni, perdite dirette o indirette, perdite consequenziali o economiche o qualsiasi altra perdita derivante dall'uso, dall'impossibilità di usare o dall'aver fatto affidamento sulle informazioni contenute in questo documento.

## Sommario

<b>1. Introduzione</b>	<b>3</b>
1.1. Prima di utilizzare il prodotto	3
1.2. Uso previsto	3
1.3. Durata del prodotto	3
1.4. Convenzioni di testo	3
1.5. Simboli e parole di segnalazione	4
1.6. Simboli sull'etichetta informativa	4
<b>2. Sicurezza</b>	<b>5</b>
2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza	5
2.2. Requisiti per l'utente	6
<b>3. Descrizione del dispositivo</b>	<b>7</b>
3.1. Vista frontale	7
3.2. Vista posteriore	7
3.3. Specifiche tecniche del prodotto	8
3.4. Dimensioni	9
<b>4. Installazione e configurazione</b>	<b>10</b>
4.1. Avvertenze e precauzioni	10
4.2. Requisiti del sito di installazione	10
4.3. Montaggio a rack	10
4.4. Collegamento all'alimentazione	10
<b>5. Funzionamento</b>	<b>11</b>
5.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento	11
5.2. Accensione e spegnimento	11
5.3. Sezione microfonica (anteriore)	11
5.3.1. Ingressi microfonici	11
5.3.2. Sezione di controllo del microfono	12
5.3.3. Sezione di controllo del riverbero	13
5.4. Sezione fader	13
5.5. Sezione di controllo master	14
5.6. Sezione ausiliaria	15
5.7. Modulo Bluetooth	15
5.8. Sezione telefoni	15
5.9. Sezione di uscita master	16
5.10. Sezione di controllo del guadagno	16
5.11. Sezione microfono (retro)	17
5.12. Viti di terra	17
5.13. Sezione di ingresso di linea	17
5.14. Uscita di registrazione	18
5.15. Accoppiamento Bluetooth	18
5.16. Esempio di configurazione	19
<b>6. Risoluzione dei problemi</b>	<b>20</b>
<b>7. Manutenzione</b>	<b>21</b>
7.1. Manutenzione preventiva	21
7.1.1. Istruzioni di base per la pulizia	21
7.2. Manutenzione correttiva	21
<b>8. Disinstallazione, trasporto e conservazione</b>	<b>21</b>
<b>9. Smaltimento</b>	<b>21</b>
<b>10. Approvazione</b>	<b>22</b>

## 1. Introduzione

### 1.1. Prima di utilizzare il prodotto



#### Importante

**Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.**

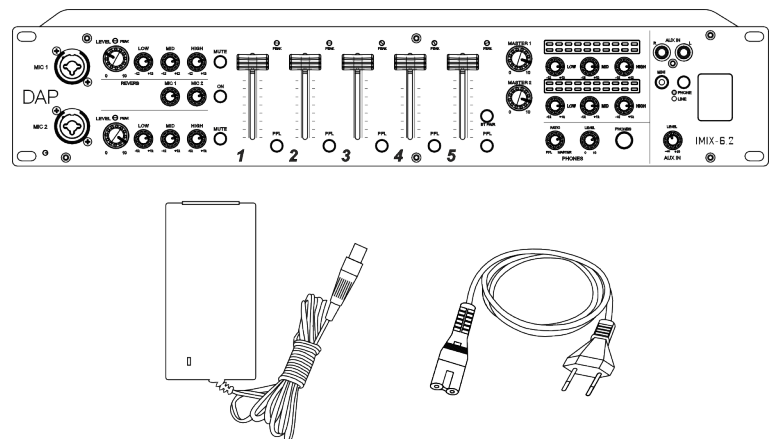
Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

Dopo il disimballaggio, controllare il contenuto della scatola. Se alcune parti mancano o sono danneggiate, contattare il proprio rivenditore Highlite International.

La spedizione include:

- DAP IMIX-6.2 Install Mixer 2U
- Adattatore di alimentazione + cavo (1,9 m)
- Cavo di alimentazione da Schuko a C7 (1,2 m)
- Manuale utente

Figura 1



### 1.2. Uso previsto

Questo dispositivo è destinato all'uso professionale come un mixer a rack. Può essere installato su solo per interni. Questo dispositivo non è adatto all'utilizzo in casa.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.

### 1.3. Durata del prodotto

Questo dispositivo non è progettato per un funzionamento permanente.

Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica quando non è in funzione. Questo ridurrà l'usura e migliorerà la durata del dispositivo.

### 1.4. Convenzioni di testo

In tutto il manuale d'uso si utilizzano le seguenti convenzioni di testo:

- Tasti: tutti i tasti sono in grassetto, ad esempio "Premere i tasti **SU/GIÙ**"
- Riferimenti: i riferimenti alle parti del dispositivo sono in grassetto, ad esempio: "ruotare la **maniglia di regolazione (05)**". I riferimenti ai capitoli sono collegati con un link ipertestuale
- 0-255: Definisce un intervallo di valori
- Note: **Nota:** (in grassetto) è seguita da informazioni o suggerimenti utili

## 1.5. Simboli e parole di segnalazione

Le note e le avvertenze di sicurezza sono indicate in tutto il manuale d'uso da segnali di sicurezza.

Seguire sempre le istruzioni fornite in questo manuale d'uso.



### PERICOLO

Indica una situazione di pericolo imminente che, se non viene evitata, può causare morte o gravi lesioni.



### AVVERTENZA

Indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, potrebbe causare morte o gravi lesioni.



### CAUTELA

Indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può causare lesioni minori o moderate.



### Attenzione

Indica informazioni importanti per il corretto funzionamento e utilizzo del prodotto.



### Importante

Leggere e osservare le istruzioni contenute in questo documento.



### Pericolo di danni all'udito



Fornisce informazioni importanti sullo smaltimento di questo prodotto.

## 1.6. Simboli sull'etichetta informativa

Questo prodotto è dotato di un'etichetta informativa. L'etichetta informativa si trova sulla piastra inferiore del dispositivo.

L'etichetta informativa contiene i seguenti simboli:



Questo dispositivo è progettato per l'uso in ambienti interni.



Questo dispositivo non deve essere trattato come rifiuto domestico.



Questo dispositivo rientra nella classe di protezione IEC 3.

## 2. Sicurezza



### Importante

**Leggere e seguire le istruzioni contenute in questo manuale d'uso prima di installare, utilizzare o riparare questo prodotto.**

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza di questo manuale.

### 2.1. Avvertenze e istruzioni di sicurezza



#### PERICOLO

**Pericolo per i bambini**

Esclusivamente ad uso adulti. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini.

- Non lasciare parti dell'imballaggio (sacchetti di plastica, polistirolo espanso, chiodi, ecc.) alla portata dei bambini. Il materiale da imballaggio è una potenziale fonte di pericolo per i bambini.



#### CAUTELA

**Rischio di danni all'udito**

L'esposizione a livelli sonori elevati per un periodo prolungato può provocare danni o perdita dell'udito.

Non ascoltare ad alto volume per lunghi periodi.



#### Attenzione

**L'uso scorretto dell'adattatore di alimentazione CA può causare situazioni pericolose.**

Questo dispositivo viene fornito con un adattatore di alimentazione CA. L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione CA può causare situazioni pericolose.

- Usare solo l'adattatore di alimentazione CA fornito con il dispositivo.
- Non avvolgere il cavo di alimentazione intorno all'adattatore di corrente o ad altri oggetti. Questo può danneggiare i fili interni.
- Non lasciare che nulla copra l'adattatore di corrente quando è collegato alla presa di corrente. Questo potrebbe causare un surriscaldamento.
- Non esporre l'adattatore di corrente all'acqua o ad altri liquidi.

Non utilizzare l'adattatore di corrente:

- Se mostra segni di surriscaldamento, ad esempio la plastica è danneggiata
- Se i pin dell'ingresso CA mostrano segni di corrosione o di surriscaldamento
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato o mostra segni di affaticamento del materiale.



#### Attenzione

**Alimentazione**

Prima di collegare l'adattatore di corrente CA all'alimentatore, assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza corrispondano alla tensione, alla corrente e alla frequenza di ingresso specificate sull'etichetta informativa dell'adattatore di corrente CA.

**Attenzione**  
**Sicurezza generale**

- Non scuotere il dispositivo. Evitare la forza bruta durante l'installazione o l'utilizzo del dispositivo.
- Se il dispositivo cade o viene colpito, scollegarlo immediatamente dall'alimentazione elettrica.
- Se il dispositivo è esposto a variazioni di temperatura estreme (ad esempio dopo il trasporto), non accenderlo immediatamente. Lasciare che il dispositivo raggiunga la temperatura ambiente prima di accenderlo, altrimenti potrebbe essere danneggiato dalla condensa che si forma.
- Se il dispositivo non funziona correttamente, interrompere immediatamente l'utilizzo.

**Attenzione**  
**Solo per uso professionale**  
**Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.**

Questo dispositivo è stato progettato per essere utilizzato come un mixer a rack. Un utilizzo non corretto può causare situazioni pericolose e provocare lesioni e danni materiali.

- Questo dispositivo non è adatto all'utilizzo in casa.
- Questo dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Le modifiche non autorizzate al dispositivo renderanno nulla la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.

**Attenzione**  
**Prima di ogni utilizzo, esaminare visivamente il dispositivo per individuare eventuali difetti.**

Assicurarsi che:

- Tutte le viti utilizzate per l'installazione del dispositivo o di parti del dispositivo siano ben fissate e non siano corrose.
- Non ci siano deformazioni su alloggiamenti, fissaggi e punti di installazione.
- I cavi di alimentazione non siano danneggiati e non mostrino alcun affaticamento del materiale.

**Attenzione**  
**Non esporre il dispositivo a condizioni superiori a quelle della classe IP nominale.**

Questo dispositivo è classificato IP20. La classe IP (Ingress Protection) 20 protegge da oggetti solidi di dimensioni superiori a 12 mm, come ad esempio le dita, e non protegge dall'ingresso dannoso di acqua.

## 2.2. Requisiti per l'utente

Questo prodotto può essere utilizzato da persone comuni. L'installazione e la manutenzione possono essere effettuate da persone comuni. Gli interventi di assistenza devono essere eseguiti solo da personale specializzato o qualificato. Per maggiori informazioni, contattare il rivenditore Highlite International.

Le persone istruite sono state formate e addestrate da un esperto, o sono supervisionate da una persona specializzata, per compiti specifici e attività associate all'installazione, all'assistenza e alla manutenzione di questo prodotto, in modo da poter identificare i rischi e prendere precauzioni per evitarli.

Le persone specializzate hanno una formazione o un'esperienza che consente loro di riconoscere i rischi ed evitare i pericoli associati all'installazione, all'assistenza e alla manutenzione di questo prodotto.

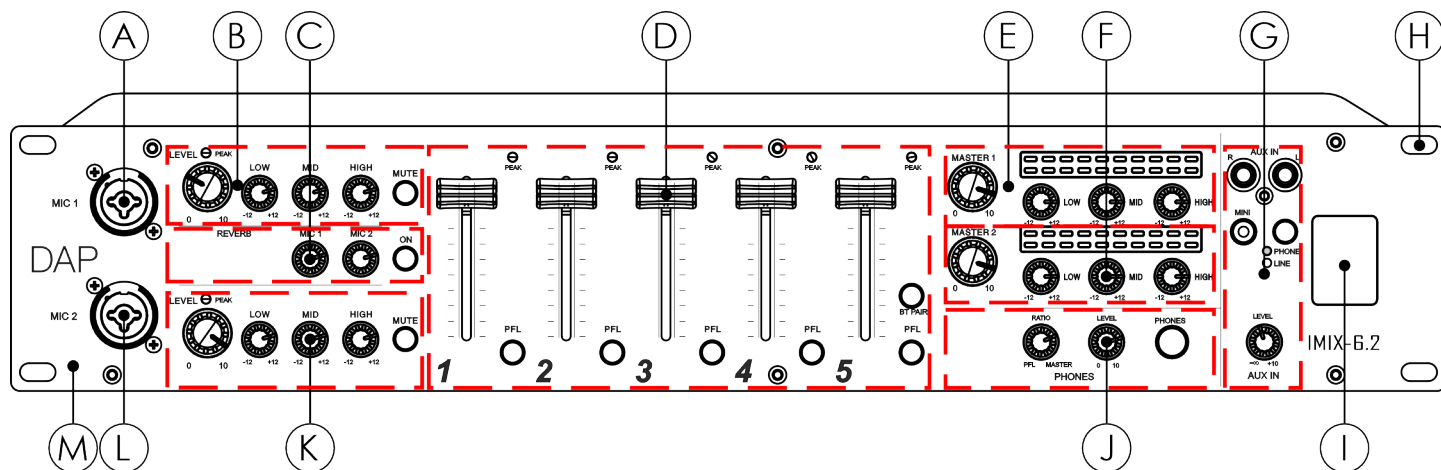
Le persone comuni sono tutte le persone diverse dalle persone istruite e dalle persone specializzate. Per persone comuni s'intendono non solo gli utenti del prodotto ma anche tutte le altre persone che possono avere accesso al dispositivo o che possono trovarsi nelle sue vicinanze.

### 3. Descrizione del dispositivo

DAP IMIX-6.2 Install Mixer 2U è un mixer compatto per l'installazione. Può essere installato in un rack standard da 19 pollici. Per un uso ottimale, ci sono ingressi, uscite e controlli sulla parte anteriore e posteriore del dispositivo.

#### 3.1. Vista frontale

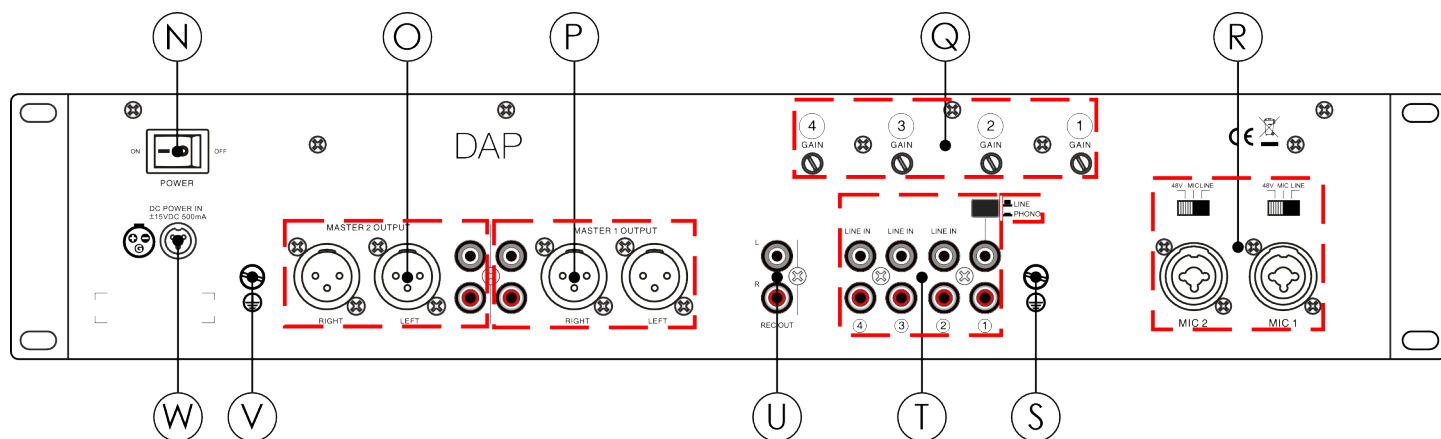
Figura 2



- |   |   |
|---|---|
| A) Ingresso microfono 1                         | H) 4 x aperture di montaggio (per l'installazione in un rack da 19 pollici) |
| B) Sezione di controllo del microfono 1         | I) Coperchio per il modulo Bluetooth  |
| C) Sezione di controllo del riverbero (mic 1/2) | J) Sezione telefoni   |
| D) Sezione fader                                | K) Sezione di controllo del microfono 2                                     |
| E) Sezione di controllo master 1                | L) Ingresso microfono 2   |
| F) Sezione di controllo master 2                | M) LED di alimentazione   |
| G) Sezione ausiliaria                           |   |

#### 3.2. Vista posteriore

Figura 3



- |   |  |
|---|--|
| N) Interruttore di alimentazione                  | S) Vite di terra 1                             |
| O) Uscita Master 2                                | T) Sezione di linea e fono/linea               |
| P) Uscita Master 1                                | U) Uscita di registrazione                     |
| Q) Sezione di controllo del guadagno              | V) Vite di terra 2                             |
| R) Sezione di controllo microfono 1 e microfono 2 | W) Ingresso di alimentazione (15 V CC, 500 mA) |

### 3.3. Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	IMIX-6.2 Install Mixer 2U
<b>Ingressi:</b>	
Ingressi mono	2
Connettore di ingresso Mono	XLR a 3 pin / TS sbilanciato 6,3 mm
Intervallo di guadagno dell'ingresso mono	10 dB
Ingressi stereo	5
Connettore di ingresso stereo	RCA
<b>Uscite:</b>	
Uscite principali	2
Connettore di uscita principale	XLR a 3 pin
Uscite di zona	2
Connettore di uscita di zona	XLR a 3 pin / RCA
Uscita cuffie	1
Connettore di uscita per le cuffie	TRS bilanciato da 3,5 mm
Uscita record	1
Connettore di uscita record	RCA
Impedenza di uscita record	1,0 $\Omega$
<b>Specifiche audio:</b>	
Livello THD	<0,03 %
Risposta in frequenza minima	20 Hz
Risposta in frequenza massima	30000 Hz
<b>Montaggio del suono:</b>	
Equalizzatore parametrico di canale	3 bande
Intervallo di guadagno dell'equalizzatore del canale di ingresso	12 dB
Frequenze di sweep del canale di ingresso	100, 2500, 10000 Hz
FX incorporato	Sì
Tipi di FX	Riverbero
<b>Specifiche wireless:</b>	
Versione Bluetooth	5.0
<b>Specifiche e connessioni elettriche:</b>	
Alimentazione	100-240 V CA 50/60 Hz (adattatore di alimentazione)
Tensione di uscita	15 V CC
Consumo di corrente	15 W
Connettore di alimentazione In	Spina Euro
<b>Specifiche meccaniche:</b>	
Altezza (mm)	88,9 mm
Larghezza (mm)	482 mm
Profondità (mm)	129 mm

Dimensioni del flightcase	19 pollici
Unità rack	2 U
Alloggiamento	In metallo
Colore	Nero
Peso	2,6 kg (senza adattatore di alimentazione)
Classificazione IP	IP20 (solo per uso interno)

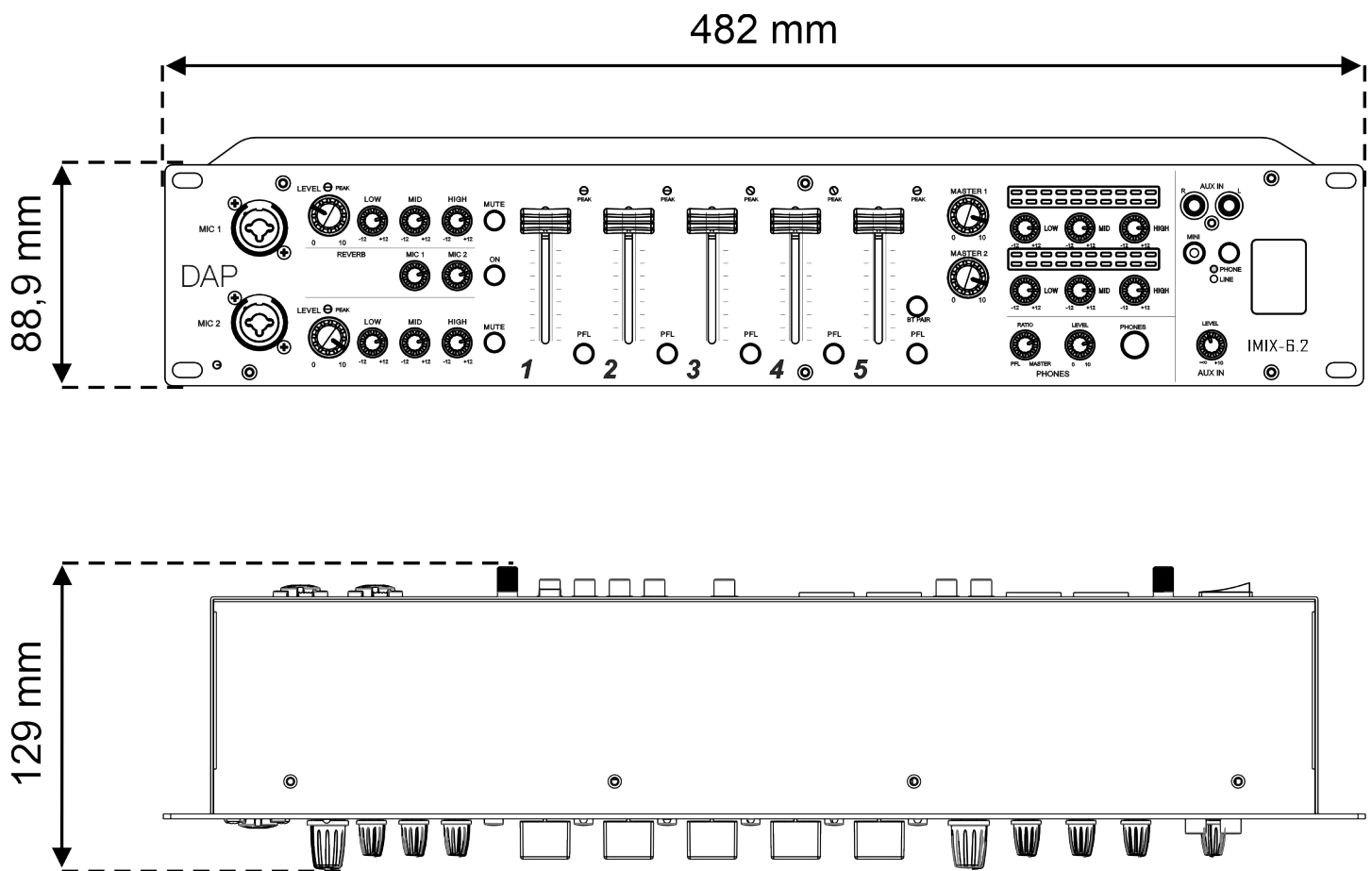
<b>Proprietà del prodotto:</b>	
Indicatori LED	Accoppiamento BT / Limite / Mute / Livello di uscita / PFL

<b>Specifiche termiche:</b>	
Temperatura ambiente massima	40 °C
Temperatura ambiente minima	-10 °C

<b>Adattatore di alimentazione:</b>	
Tensione di ingresso	100-240 V CA, 50/60 Hz
Tensione di uscita CC	15 V CC

### 3.4. Dimensioni

Figura 4



## 4. Installazione e configurazione

### 4.1. Avvertenze e precauzioni

**Attenzione**

Assicurarsi che tutti gli ingressi e le uscite siano collegati prima di accendere l'alimentazione. Spegnerne l'alimentazione prima di scollegare gli ingressi o le uscite.

### 4.2. Requisiti del sito di installazione

- Il dispositivo può essere utilizzato solo per interni.
- La temperatura ambiente deve essere compresa nell'intervallo -5 e 40 °C.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40 °C.

### 4.3. Montaggio a rack

IMIX-6.2 Install Mixer 2U può essere montato in un rack standard da 19 pollici. Il dispositivo richiede 2 unità rack (U) di spazio, con un'altezza di 88,9 mm. Assicurarsi che il rack sia sufficientemente fissato per evitare che diventi instabile o che cada.

Per montare il dispositivo in un rack a due montanti, attenersi ai passaggi seguenti:

- 01) Inserire 4 dadi a gabbia nelle aperture dei montanti del rack dove si vuole montare il dispositivo.
- 02) Posizionare il dispositivo davanti ai montanti del rack in modo che le **4 aperture di montaggio (H)** sulle flange siano allineate con le aperture sui montanti del rack con i dadi a gabbia.
- 03) Montare il dispositivo sui montanti del rack utilizzando 4 viti e un cacciavite.

### 4.4. Collegamento all'alimentazione

**Attenzione**

L'uso scorretto dell'adattatore di alimentazione CA può causare situazioni pericolose.

Questo dispositivo viene fornito con un adattatore di alimentazione CA. L'uso non corretto dell'adattatore di alimentazione CA può causare situazioni pericolose.

- Assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza corrispondano alla tensione, alla corrente e alla frequenza di ingresso specificate sull'etichetta informativa dell'adattatore di alimentazione CA.
- Collegare il dispositivo alla presa di corrente con l'adattatore di alimentazione CA in dotazione. Usare solo l'adattatore di alimentazione CA fornito con il dispositivo.
- Assicurarsi che la presa di corrente sia facilmente accessibile.
- Scollegare l'adattatore di alimentazione CA dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso.

## 5. Funzionamento

### 5.1. Istruzioni di sicurezza per il funzionamento



#### Attenzione

**Questo dispositivo deve essere utilizzato solo per gli scopi per cui è stato progettato.**

Questo dispositivo è destinato all'uso professionale come un mixer a rack. Può essere utilizzato solo per interni. Questo dispositivo non è adatto all'utilizzo in casa.

Qualsiasi altro uso, non menzionato tra quelli previsti, è considerato un uso non previsto e non corretto.



#### Attenzione

#### Alimentazione

Prima di collegare il dispositivo all'alimentazione, assicurarsi che la corrente, la tensione e la frequenza corrispondano alla frequenza, alla tensione e alla corrente di ingresso specificate sull'etichetta informativa del dispositivo.

### 5.2. Accensione e spegnimento

IMIX-6.2 Install Mixer 2U ha un **interruttore di alimentazione (N)**.

Assicurarsi che tutti gli ingressi e le uscite siano collegati prima di accendere l'apparecchio.

Per accendere il dispositivo:

- Premere l' **interruttore di alimentazione (N)** sul lato sinistro. Il **LED verde di alimentazione (M)** si accende quando IMIX-6.2 Install Mixer 2U è acceso.

Per spegnere il dispositivo:

- Premere l'**interruttore di alimentazione (N)** sul lato destro.

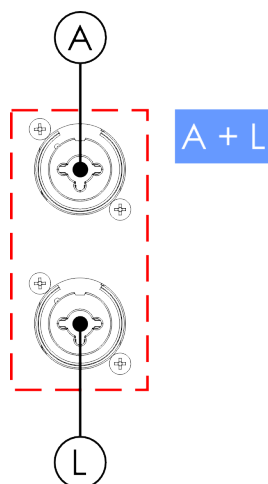
Spegnere l'alimentazione prima di scollegare gli ingressi o le uscite.

### 5.3. Sezione microfonica (anteriore)

#### 5.3.1. Ingressi microfonici

Ci sono due ingressi microfonici combo XLR/jack: **ingresso mic 1 (A)** e **ingresso mic 2 (L)**.

Figura 5



Entrambi gli ingressi sono bilanciati elettronicamente con un rumore e un ronzio estremamente bassi e sono adatti per il collegamento di microfoni a bassa impedenza. Ogni ingresso ha i propri controlli dedicati: **sezione di controllo del microfono 1 (B)** (cfr. [5.3.2. Sezione di controllo del microfono](#) a pagina 12), **sezione di controllo del microfono 2 (K)** (cfr. [5.3.2. Sezione di controllo del microfono](#) a pagina 12) e **sezione di controllo del riverbero (mic 1/2) (C)** (cfr. [5.3.3. Sezione di controllo del riverbero](#) a pagina 13).

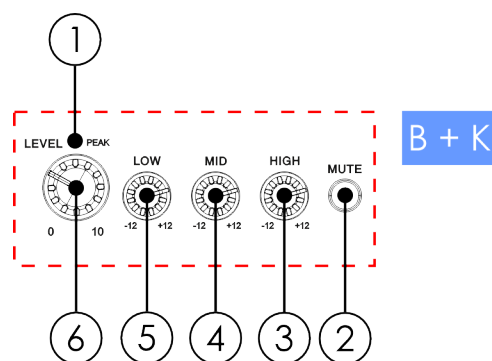
#### Nota:

- quando si collega un microfono, assicurarsi che l'assegnazione dei pin sia corretta. Leggere il manuale del microfono che si desidera collegare.
- Questi ingressi non sono adatti per collegare una console di mixaggio aggiuntiva, un'unità FX, ecc. Quando si collegano le sorgenti di segnale, assicurarsi che i fader dei canali e i fader master corrispondenti siano alle loro impostazioni minime, per evitare fastidiosi rumori di inserimento.

### 5.3.2. Sezione di controllo del microfono

Ci sono 2 sezioni di controllo del microfono: **sezione di controllo del microfono 1 (B)** e **sezione di controllo del microfono 2 (K)**.

Figura 6



Queste sezioni presentano un **LED di picco (1)**, un **pulsante di mute (2)**, un **equalizzatore a 3 bande (3, 4, 5)** e un **controllo di livello (6)**.

Il **LED di picco (1)** si accende quando il livello del segnale in ingresso è 8 dB al di sotto del clipping. Dovrebbe accendersi solo brevemente durante i picchi dinamici.

- Se il **LED di picco (1)** rimane acceso o lampeggia frequentemente, ruotare il **controllo di livello (6)** in senso antiorario per ridurre l'amplificazione.

Il **pulsante mute (2)** disattiva l'ingresso del microfono. È dotato di un indicatore LED rosso che si illumina quando il mute è attivo.

- Per disattivare l'ingresso del microfono, premere il **pulsante mute (2)**.
- Quando il microfono è disattivato, premere il **pulsante mute (2)** per attivare l'ingresso del microfono.

L'**equalizzatore a 3 bande (3, 4, 5)** consente di modellare i segnali audio in entrata. Il controllo shelving dei **bassi (5)** ha una frequenza di 80 Hz e il controllo shelving degli **alti (3)** ha una frequenza di 12 kHz. Il controllo degli intervalli **medi (4)** ha una risposta in frequenza di picco di 1 kHz. Tutte e 3 le bande hanno un taglio e un potenziamento fino a 12 dB, con un fermo centrale per la disattivazione. Piccole modifiche al controllo dell'equalizzatore producono di solito i risultati migliori. Si raccomanda di evitare un'eccessiva esaltazione della banda MID.

- Per amplificare un intervallo di frequenza, ruotare in senso orario il controllo **dei bassi (5)**, **dei medi (4)** e/o **degli alti (3)**.
- Per attenuare un intervallo di frequenze, ruotare in senso antiorario il comando **dei bassi (5)**, **dei medi (4)** e/o **degli alti (3)**.

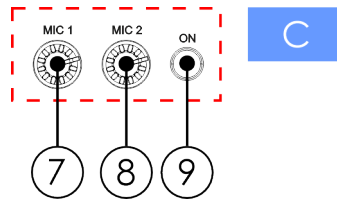
Il **controllo di livello (6)** controlla il volume dell'ingresso del microfono.

- Per amplificare il volume, ruotare in senso orario il **controllo di livello (6)**.
- Per attenuare il volume, ruotare in senso antiorario il **controllo di livello (6)**.

### 5.3.3. Sezione di controllo del riverbero

La **sezione di controllo del riverbero (mic 1/2) (C)** presenta un **controllo del livello di riverbero (7)** per il microfono 1, un **controllo del livello di riverbero (8)** per il microfono 2 e un **pulsante di riverbero (9)**.

Figura 7



I **controlli del livello di riverbero (7) e (8)** controllano la quantità di riverbero per l'ingresso microfonico corrispondente.

- Per aumentare la quantità di riverbero, ruotare in senso orario il **controllo del livello di riverbero (7) e/o (8)**.
- Per diminuire la quantità di riverbero, ruotare in senso antiorario il **controllo del livello di riverbero (7) e/o (8)**.

Il **pulsante del riverbero (9)** attiva e disattiva il riverbero per entrambi gli ingressi microfonici. Presenta un indicatore LED rosso che si accende quando il riverbero è attivo.

- Per attivare il riverbero, premere il **pulsante del riverbero (9)**.
- Quando il riverbero è attivato, premere il **pulsante del riverbero (9)** per disattivarlo.

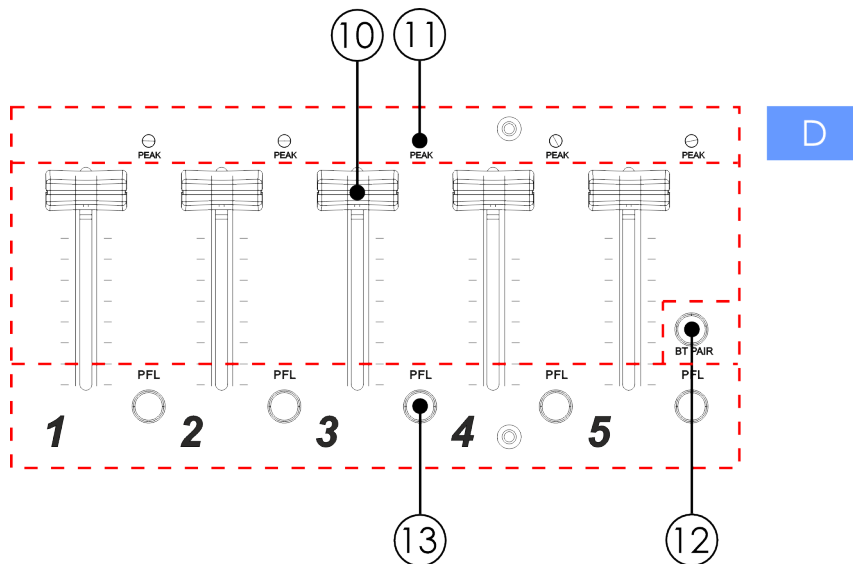
#### Nota:

il riverbero deve essere attivato affinché i **controlli di livello del riverbero (7) e (8)** abbiano effetto.

### 5.4. Sezione fader

La **sezione fader (D)** presenta i **fader (10)**, i **LED di picco (11)** e i **pulsanti PFL (13)** per i canali 1, 2, 3, 4 e 5. C'è anche un **pulsante di accoppiamento BT (12)** per il canale 5.

Figura 8



I **fader logaritmici da 50 mm (10)** controllano il volume dei canali di linea, linea/fono e Bluetooth corrispondenti. Il volume complessivo viene impostato con il controllo master (cfr. [5.5. Sezione di controllo master](#) a pagina 14).

- Per amplificare il volume del canale, far scorrere il **fader (10)** verso l'alto.
- Per attenuare il volume del canale, far scorrere il **fader (10)** verso il basso.

I **LED di picco (11)** si accendono quando il segnale in arrivo è 8 dB al di sotto del clipping. I LED dovrebbero accendersi solo brevemente durante i picchi dinamici.

- Se i **LED di picco (11)** rimangono accesi o lampeggiano frequentemente, far scorrere il **fader corrispondente (10)** verso il basso per ridurre l'amplificazione.

Il **pulsante di accoppiamento BT (12)** consente la connessione con un dispositivo abilitato al Bluetooth (cfr. [5.15. Accoppiamento Bluetooth](#) a pagina 18).

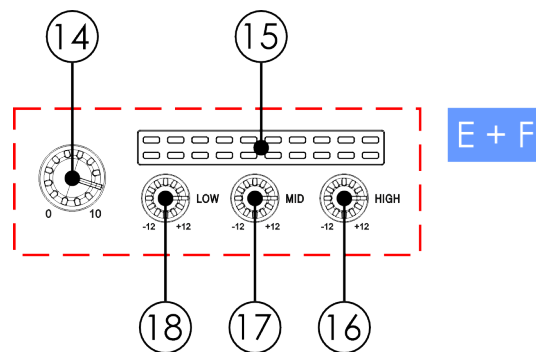
I **pulsanti PFL (pre-fade listen) (13)** indirizzano l'ingresso alla sezione monitor indipendentemente dall'impostazione del fader del volume. I **pulsanti PFL (13)** sono dotati di LED rossi che si illuminano quando il PFL è attivato per il rispettivo canale.

- Per attivare il PFL per un canale, premere il **pulsante PFL corrispondente (13)**.
- Quando il PFL è attivo per un canale, premere il **pulsante PFL corrispondente (13)** per spegnerlo.

## 5.5. Sezione di controllo master

Ci sono due sezioni di controllo master: **la sezione di controllo master 1 (E)** e **la sezione di controllo master 2 (F)**.

Figura 9



Queste sezioni presentano un **controllo di livello (14)**, un **misuratore VU (15)** e un **EQ a 3 bande (16, 17, 18)**.

Il **controllo di livello (14)** controlla il volume del segnale di uscita master.

- Per amplificare il volume, ruotare in senso orario il **controllo di livello (14)**.
- Per attenuare il volume, ruotare in senso antiorario il **controllo di livello (14)**.

Il **misuratore VU (15)** è dotato di LED multi-step. L'indicazione precisa del livello consente di monitorare i livelli del segnale di uscita in qualsiasi momento e di abbinarli a quelli di altri dispositivi.

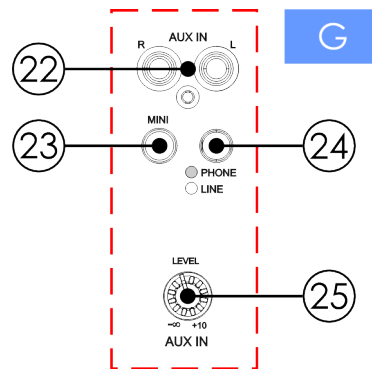
L'**EQ a 3 bande (16, 17, 18)** permette di modellare i segnali audio in entrata. Il controllo shelving dei **bassi (18)** ha una frequenza di 80 Hz e il controllo shelving dei **alti (16)** ha una frequenza di 12 kHz. Il controllo dell'intervallo dei **medi (17)** ha una risposta in frequenza di picco di 1 kHz. Tutte e 3 le bande hanno un taglio e un potenziamento fino a 12 dB, con un fermo centrale per la disattivazione. Piccole modifiche al controllo dell'equalizzatore producono di solito i risultati migliori. Si raccomanda di evitare un'eccessiva esaltazione della banda MID.

- Per amplificare un intervallo di frequenze, ruotare in senso orario il comando dei **bassi (18)**, dei **medi (17)** e/o degli **alti (16)**.
- Per attenuare un intervallo di frequenze, ruotare in senso antiorario il comando dei **bassi (18)**, dei **medi (17)** e/o degli **alti (16)**.

## 5.6. Sezione ausiliaria

La **sezione ausiliaria (G)** presenta un **ingresso RCA (22)**, un **ingresso mini-jack (23)**, un **pulsante di livello telefono/linea (24)** e un **controllo di livello (25)**.

Figura 10



L'**ingresso RCA (22)** è un ingresso stereo sbilanciato adatto a collegare un dispositivo di livello telefono/linea.

L'**ingresso mini-jack (23)** è un ingresso stereo sbilanciato adatto a collegare un dispositivo di livello telefono/linea.

Il **pulsante livello telefono/linea (24)** configura entrambi gli ingressi come livello telefono o linea. È dotato di un LED rosso che si illumina quando il livello del telefono è attivo.

- Per configurare gli ingressi di linea ausiliari come livello telefono, premere il **pulsante telefono/linea (24)**.
- Quando l'ingresso di linea ausiliario è configurato come livello telefono, premere il **pulsante telefono/linea (24)** per configurarlo come livello linea.

Il **controllo di livello (25)** controlla il livello degli ingressi ausiliari nel master mix, regolando la sensibilità di ingresso per i lettori MP3, gli smartphone o i tablet per una riproduzione diretta senza perdita di segnale.

- Per amplificare il livello, ruotare in senso orario il **controllo di livello (25)**.
- Per attenuare il livello, ruotare in senso antiorario il **controllo di livello (25)**.

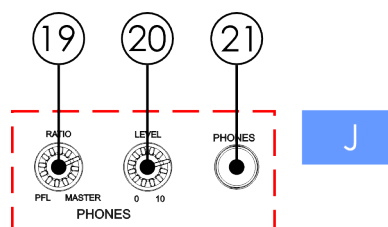
## 5.7. Modulo Bluetooth

IMIX-6.2 Install Mixer 2U è dotato di un **modulo Bluetooth (I)** integrato.

## 5.8. Sezione telefoni

La **sezione telefoni (J)** presenta un **controllo del rapporto (19)**, un **controllo del livello (20)** e un'**uscita telefoni (21)**.

Figura 11



Il **controllo del rapporto (19)** effettua un mix in cuffia tra il PFL e il segnale master.

- Per sentire più segnale master nel mix, ruotare in senso orario il **controllo del rapporto (19)**.
- Per sentire più PFL nel mix, ruotare in senso antiorario il **controllo del rapporto (19)**.

Il **controllo di livello (20)** controlla il volume dell'uscita cuffie.

- Per amplificare il volume, ruotare in senso orario il **controllo di livello (20)**.
- Per attenuare il volume, ruotare in senso antiorario il **controllo di livello (20)**.

L'**uscita dei telefoni (21)** è una presa TRS da 6,3 mm / 1/4 pollici, cablata come Tip=sinistra, Ring=destra e Sleeve=terra.



**CAUTELA**  
Rischio di danni all'udito

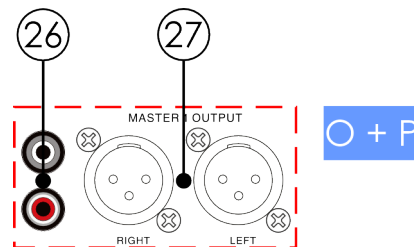
Nota:

IMIX-6.2 Install Mixer 2U può produrre livelli di uscita elevati attraverso l'uscita telefoni. Assicurarsi che il controllo del livello dei telefoni sia impostato su 0 prima di collegare le cuffie.

## 5.9. Sezione di uscita master

Ci sono due uscite master: l' **uscita master 1 (P)** e l' **uscita master 2 (O)**.

Figura 12



Entrambe le uscite hanno un'**uscita RCA (26)** e un'**uscita XLR (27)**.

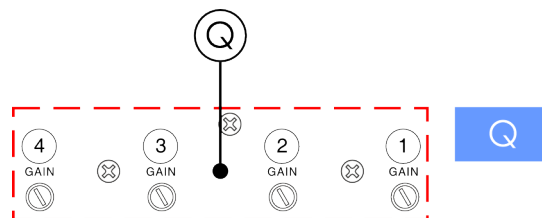
L'**uscita RCA (26)** è adatta per il collegamento a un amplificatore con ingressi sbilanciati.

L'**uscita XLR (27)** è suddivisa per i canali destro e sinistro ed è adatta per il collegamento a un amplificatore con ingressi bilanciati.

## 5.10. Sezione di controllo del guadagno

La **sezione dei controlli del guadagno (Q)** contiene i controlli per i canali 1, 2, 3 e 4.

Figura 13



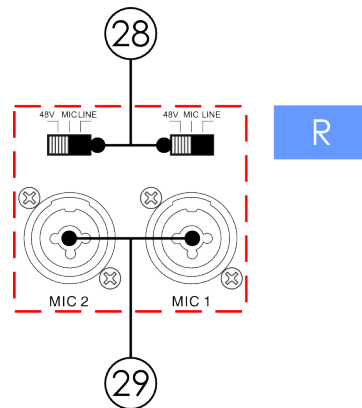
I livelli di ingresso del canale sono determinati dai **controlli di guadagno (Q)**. Con i **controlli del guadagno (Q)**, si può regolare la sensibilità dell'ingresso di linea.

- Per amplificare il livello di ingresso del canale, ruotare in senso orario il relativo **controllo di guadagno (Q)**.
- Per attenuare il livello di ingresso del canale, ruotare in senso antiorario il relativo **controllo di guadagno (Q)**.

### 5.11. Sezione microfono (retro)

La **sezione di controllo mic 1 e mic 2 (R)** è dotata di **interruttori a 3 vie (28)** e di **ingressi mic/linea (29)** per mic 1 e mic 2.

Figura 14



Gli **interruttori a 3 vie (28)** possono essere utilizzati per impostare il livello di ingresso richiesto (48 V/mic/linea).

- Per impostare il livello di ingresso a 48 V, spingere l'**interruttore a 3 vie (28)** completamente a sinistra.
- Per impostare il livello di ingresso al microfono, spingere al centro l'**interruttore a 3 vie (28)**.
- Per impostare il livello di ingresso alla linea, spingere completamente a destra l'**interruttore a 3 vie (28)**.

Gli **ingressi mic/linea (29)** sono combo XLR/jack adatti a microfoni a condensatore con alimentazione phantom (48 V) o a microfoni dinamici senza alimentazione phantom (mic) e ad apparecchiature di livello linea (line).

#### Nota:

quando si collega un microfono, assicurarsi che l'assegnazione dei pin sia corretta. Leggere il manuale del microfono che si desidera collegare.

Quando si collegano le sorgenti di segnale, assicurarsi che i fader dei canali e i fader master corrispondenti siano alle loro impostazioni minime, per evitare fastidiosi rumori di inserimento.

### 5.12. Viti di terra

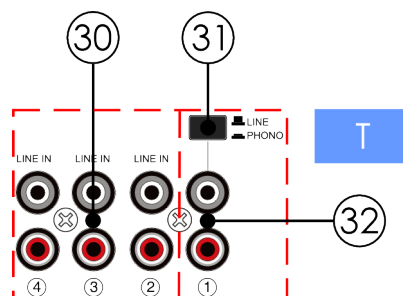
IMIX-6.2 Install Mixer 2U presenta due viti di terra: la **vite di terra 1 (S)** e la **vite di terra 2 (V)**.

Per evitare loop di terra, utilizzare un filo di terra per collegare le viti di terra su IMIX-6.2 Install Mixer 2U alle viti di terra sui dispositivi secondari collegati.

### 5.13. Sezione di ingresso di linea

La **sezione linea e fono/linea (T)** presenta tre **ingressi di linea RCA (30)**, un **pulsante linea/fono (31)** e un **ingresso linea/fono RCA (32)**.

Figura 15



Gli **ingressi di linea RCA (30)** sono adatti solo a dispositivi di livello di linea.

L'**ingresso RCA linea/fono (32)** è adatto a dispositivi di livello linea o fono.

**LINE**

**PHONO**

- Per impostare il livello sulla linea, spingere il **pulsante linea/fono (31)** sulla posizione di livello linea.
- Per impostare il livello su fono, spingere il **pulsante linea/fono (31)** sulla posizione di livello fono.

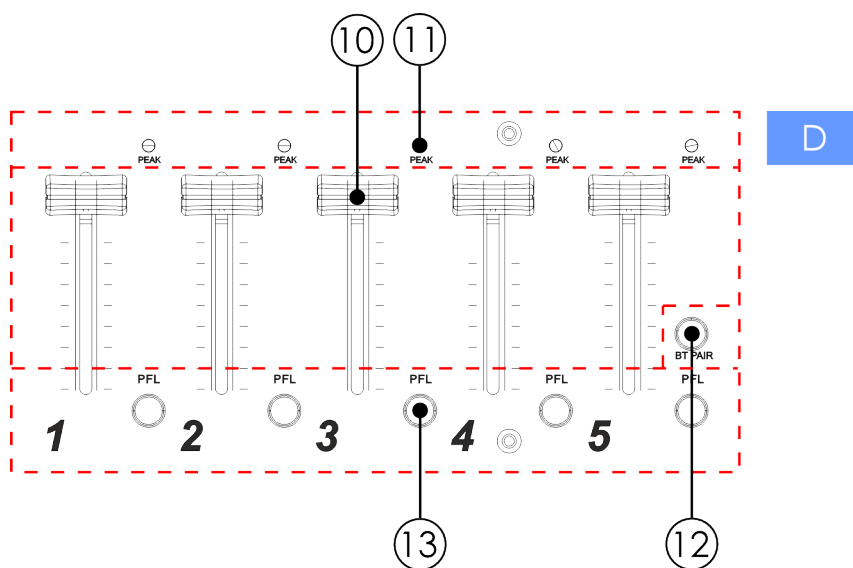
#### 5.14. Uscita di registrazione

L'**uscita di registrazione (U)** è dotata di un connettore RCA sbilanciato, adatto per il collegamento a un dispositivo di registrazione.

#### 5.15. Accoppiamento Bluetooth

Il **pulsante di accoppiamento BT (12)** sulla **sezione fader (D)** è dotato di un indicatore LED blu.

Figura 16



Per stabilire una connessione con un dispositivo abilitato al Bluetooth, seguire la seguente procedura:

- 01) Attivare il Bluetooth sul dispositivo che si vuole accoppiare con IMIX-6.2 Install Mixer 2U.
- 02) Tenere premuto il **pulsante di accoppiamento BT (12)** su IMIX-6.2 Install Mixer 2U finché l'indicatore LED non inizia a lampeggiare.
- 03) Attendere che il dispositivo rilevi IMIX-6.2 Install Mixer 2U e seguire le istruzioni.

L'indicatore LED blu si accende quando viene stabilita una connessione Bluetooth.

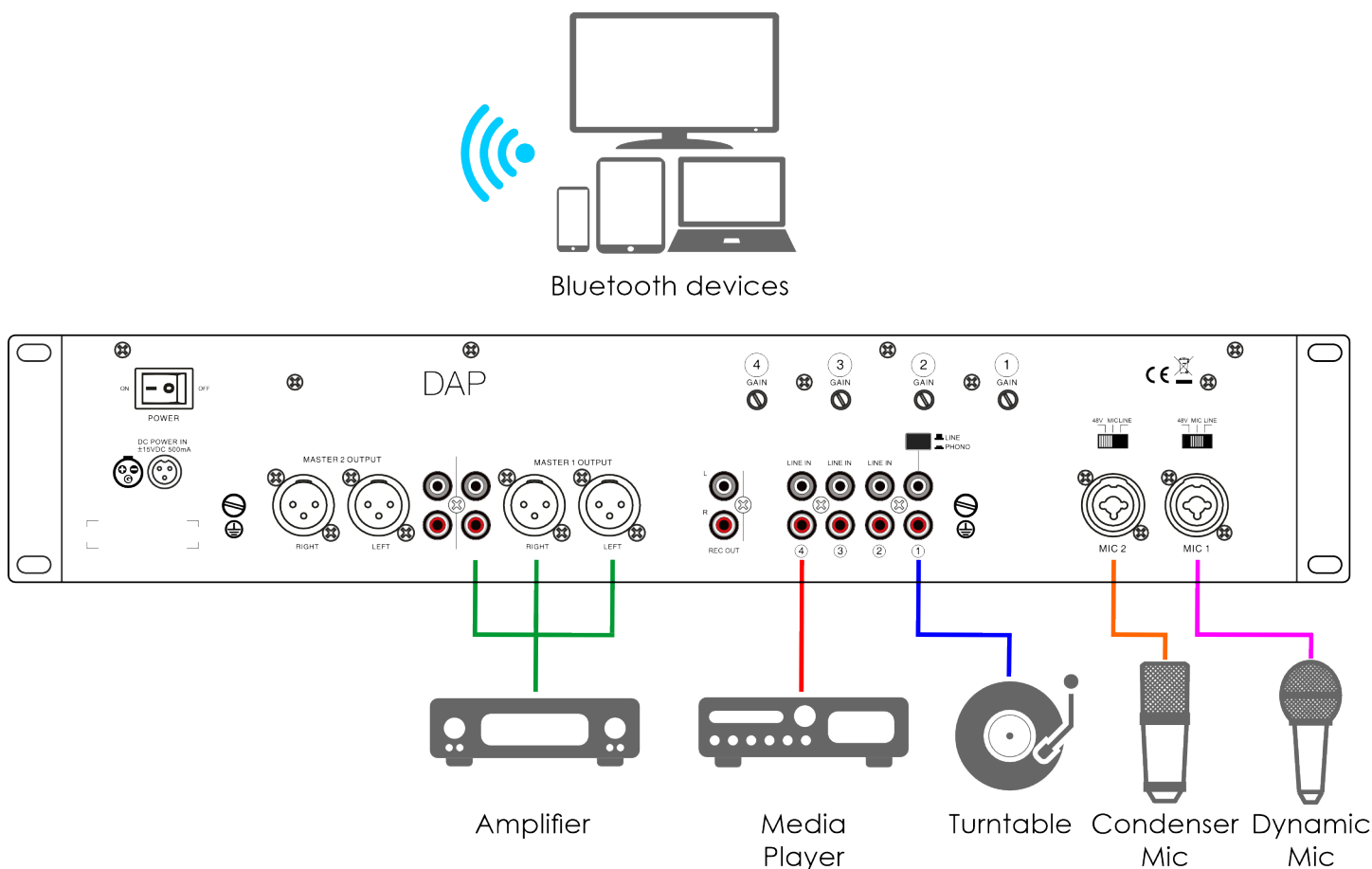
## 5.16. Esempio di configurazione

Un esempio di configurazione tipica è mostrato di seguito.

Assicurarsi che IMIX-6.2 Install Mixer 2U sia spento (cfr. [5.2. Accensione e spegnimento](#) a pagina 11) prima di collegare altri dispositivi.

- Per collegare un amplificatore, utilizzare le **uscite RCA sbilanciate (26)** o le **uscite XLR bilanciate (27)**.
- Per collegare un lettore multimediale, utilizzare gli **ingressi di linea RCA (30)**.
- Per collegare un giradischi, utilizzare l'**ingresso RCA linea/fono (32)**.
- Per collegare un microfono a condensatore, utilizzare gli **ingressi mic/linea (29)**.
- Per collegare un microfono dinamico, utilizzare gli **ingressi mic/linea (29)**.

Figura 17



## 6. Risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi contiene soluzioni a problemi che possono essere risolti da una persona comune. Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente.

Le modifiche non autorizzate al dispositivo annulleranno la garanzia. Tali modifiche possono causare lesioni e danni materiali.

Affidare la manutenzione a persone istruite o specializzate. Contattare il rivenditore Highlite International nel caso in cui la soluzione non sia descritta nella tabella.

Problema	Probabili cause	Soluzione
Il dispositivo non funziona	Il dispositivo non è alimentato	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controllare che l'alimentazione sia accesa e che i cavi siano collegati</li> </ul>
Nessun suono	I controlli fader/master/livello/guadagno sono impostati al minimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentare i controlli fader/master/livello/guadagno</li> </ul>
Nessun suono del microfono	I controlli di livello sono impostati al minimo, i pulsanti mute sono attivi o l'impostazione del microfono non è corretta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentare i controlli di livello e/o disattivare i pulsanti mute e/o assicurarsi che l'impostazione del microfono sia corretta</li> </ul>
Nessun riverbero	I controlli del riverbero sono impostati al minimo o il pulsante del riverbero è spento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentare i controlli del riverbero e/o attivare il pulsante del riverbero</li> </ul>
Nessun suono di ingresso ausiliario	Il controllo del livello è impostato al minimo o l'impostazione dell'ingresso ausiliario non è corretta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentare il controllo del livello e/o assicurarsi che l'impostazione dell'ingresso ausiliario sia corretta</li> </ul>
Ronzio o fruscio	Loop di terra	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare un filo di terra per collegare le viti di terra su IMIX-6.2 Install Mixer 2U con le viti di terra sui dispositivi secondari collegati</li> </ul>

## 7. Manutenzione

---

### 7.1. Manutenzione preventiva

**Attenzione**

Prima dell'uso, esaminare visivamente il dispositivo per individuare eventuali difetti.

Assicurarsi che:

- L'alloggiamento non è danneggiato.
- Il cavo di alimentazione non è danneggiato e non mostra alcun affaticamento del materiale.

#### 7.1.1. Istruzioni di base per la pulizia

Per pulire il dispositivo, attenersi ai passaggi indicati di seguito:

- 01) Scollegare il dispositivo dall'alimentazione elettrica.
- 02) Lasciare raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti.
- 03) Pulire il dispositivo con un panno morbido e privo di pelucchi.

**Attenzione**

- Non immergere il dispositivo in liquidi.
- Non utilizzare alcol o solventi.

### 7.2. Manutenzione correttiva

Il dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Non aprire il dispositivo e non modificarlo.

Affidare le riparazioni e l'assistenza a persone istruite o specializzate. Per maggiori informazioni, contattare il rivenditore Highlite International.

## 8. Disinstallazione, trasporto e conservazione

---

- Se possibile, usare l'imballaggio originale per trasportare il dispositivo.
- Pulire il dispositivo prima di riportarlo.
- Conservare il dispositivo nell'imballaggio originale, se possibile.

## 9. Smaltimento

---

**Smaltimento corretto di questo prodotto**

Rifiuti elettrici ed elettronici

Questo simbolo sul prodotto, sull'imballaggio o sui documenti indica che il prodotto non deve essere trattato come rifiuto domestico. Smaltire questo prodotto consegnandolo al rispettivo centro di raccolta per il riciclaggio dei rifiuti elettrici ed elettronici. Questo per evitare danni ambientali o lesioni personali dovute allo smaltimento incontrollato dei rifiuti. Per informazioni più dettagliate sul riciclaggio di questo prodotto, contattare le autorità locali o il rivenditore autorizzato.

## 10. Approvazione

---



Highlite International dichiara che il dispositivo IMIX-6.2 Install Mixer 2U, codice prodotto D2354, è conforme alla Direttiva 2014/53/EU (RED - Radio Equipment Directive).

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile nella pagina del prodotto corrispondente sul sito web di Highlite International ([www.highlite.com](http://www.highlite.com)).

DAP